

ПРОЕКТЪ
ВОИНСКАГО УСТАВА
о
СТРОЕВОЙ
ПѢХОТНОЙ СЛУЖБѢ.

ЧАСТЬ III.

БАТАЛІОННОЕ УЧЕНЬЕ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

Печатано въ Военное Типографія
(въ зданії Главнаго Штаба.)

1868.

2147-411

1. *Introduction*

LITERATURE

0 311 760 22 197 1

336.11 / 121601-1992

Journal of Health Politics, Policy and Law, Vol. 32, No. 4, December 2007
DOI 10.1215/03616878-32-4 © 2007 by the Southern Political Science Association



2007110433

О ГЛАВЛЕНИЕ.

Стран.

А. Общія правила.	1.
1. Обязанности обучающаго.	—
2. Расчетъ баталіонъ и обязанности въ строю чиновъ.	2.
3. Разные строи 5-ти ротнаго баталіона.	5.
а) <i>Общий баталіонный строй</i> .	—
1) Развернутый строй.	—
2) Баталіонные колонны.	9.
б) <i>Строй баталіона по-ротно</i> .	22.
в) <i>Каре</i> .	28.
4. О командахъ и сignalахъ.	30.
5. О равненіи.	31.
Б. О развернутомъ фронтѣ.	32.
1. Выравниваніе баталіона, ружейные приемы, заряжаніе и пальба.	—
2. Движеніе развернутаго баталіона.	36.
3. Перемѣна фронта.	40.
В. О колоннахъ.	40.
1. Построеніе баталіонныхъ колоннъ изъ развернутаго строя.	—

II

Стран.

2. Перестроение баталіонныхъ колоннъ	49.
3. Развортываніе баталіонныхъ колоннъ	60.
4. Движеніе и перемѣна направленія баталіонныхъ колоннъ	66.
Г. О строѣ баталіона по-ротно	69.
1. Общія правила для перестроенія баталіона по-ротно	—
2. Движеніе баталіона, построеннаго по-ротно	76.
3. Производство пальбы баталіономъ, построеннымъ по-ротно	78.
4. Сборъ изъ строя по-ротно въ общей баталіонный строй.	80.
Д. О каре	83.
Е. О разсыпномъ строѣ	87.
1. Общія правила.	—
2. Разсыпаніе въ цѣль стрѣлковой роты	90.
3. Разсыпаніе линейныхъ ротъ	91.
4. Усиленіе цѣли.	94.
5. Движенія и перемѣна фронта разсыпнаго строя. Пальба.	—
6. Отозваніе цѣли.	97.

III

Стран.

Ж. Атака	97.
3. О построении баталіона на смот- рахъ и парадахъ.	102.
1. Стой для смотра	—
2. Встрѣча начальника и отданіе чести .	103.
3. О церемоніальномъ маршѣ.	104.
Е. Порядокъ приема и относа знамени.	111.

Дополненіе къ баталіонному ученью.

1. Наставлениѣ для обученія баталіона .	116.
2. О построеніяхъ 4-хъ-ротнаго баталіона	119.
3. О построеніяхъ 3-хъ-ротнаго баталіона	121.
4. О построеніяхъ 2-хъ-ротнаго баталіона	122.

IV

Изъясненіе знаковъ на чертежахъ.

	Батал. командиръ.
	Младш. штабъ-офицеръ.
	Батал. адъютантъ.
	Ротный командиръ.
	Взводный командиръ.
	Полувзводный командиръ.
	Фельдфебель.
	Унтеръ-офицеръ.
	Жалонеръ.
	Знаменщикъ.
	Барабанщики.
	Горнисты.
	Расположеніе сомкнутыхъ частей баталіона.
	Первоначальное положеніе.
	Направленіе движенія.

ПРОЕКТЪ БАТАЛІОННАГО УЧЕНИЯ.

А. ОБЩІЯ ПРАВИЛА.

1. Обязанности обучающаго.

§ 1. Каждый баталіонъ долженъ быть обученъ всемъ нижеизложеннымъ построениямъ и движениамъ въ такой степени, чтобы баталіонъ могъ исполнять ихъ съ полной отчетливостью, безъ замѣшательства.

§ 2. Во время ученья баталіона, командръ его не долженъ заниматься исправлениемъ ошибокъ, дѣлаемыхъ противъ уставовъ Рекрутской Школы или Ротнаго Ученья, а обязанъ, указывая на оныя ротнымъ командирамъ, поручать симъ послѣднимъ замѣченныя ошибки исправлять при отдельномъ обученіи ротъ. Вниманіе его должно быть преимущественно обращено на согласованіе ротъ между собою и на приданіе баталіону единства.

§ 3. Определеннаго мѣста командрю баталіона, на ученыи не назначается: онъ становится тамъ, откуда ему удобнѣе управлять баталіономъ (наблюдая однако, чтобы не становиться въ баталіону близко и чтобы, при движеніи баталіона

въ колоннѣ какимъ либо плечемъ впередъ, быть на сторонѣ захожденія); кромѣ того, въ развернутомъ строю, чтобы команда доходила одинаково явственно и въ одно время до обоихъ фланговъ; ему слѣдуетъ держаться противъ середины баталіона, за или передъ нимъ, въ разстояніи не менѣе 40 шаговъ.

2. Разсчетъ баталіона и обязанности въ строю чиновъ.

§ 4. Баталіонъ составляютъ, по существующимъ штатамъ: пять, четыре или двѣ роты; въ случаѣ надобности баталіонъ можетъ быть составленъ и изъ трехъ ротъ.

§ 5. Въ пяти-ротныхъ баталіонахъ одна рота полагается стрѣлковая, а прочія—линейныя. Въ полкахъ дѣйствующей пѣхоты линейныя роты имѣютъ общую нумерацию по полку; такъ: ротамъ 1-го баталіона полка присвоены №-ра 1, 2, 3 и 4, ротамъ 2-го баталіона—5, 6, 7 и 8, и т. д. Каждая стрѣлковая рота полка носить №-рѣ того баталіона, къ которому принадлежить, т. е. въ 1-мъ бат-нѣ она именуется 1-ю стрѣлковою, во 2-мъ баталіонѣ—2-ю стрѣлковою, и т. д.

§ 6. Въ отдѣльныхъ баталіонахъ роты имѣются 1-ю, 2-ю и т. д.; стрѣлковая же рота, если она полагается по штату баталіона, №-ра не имѣеть. Въ крѣпостныхъ полкахъ, въ которыхъ баталіоны 4-хъ-ротнаго состава, роты имѣютъ

общую нумерацию въ полку, какъ линейная въ действующихъ полкахъ.

§ 7. Всѣ роты ранжируются справа на лѣво и разсчитываются на взводы, полузводы, отдѣленія, звенья и ряды, согласно Р. У.

§ 8. Въ баталіонномъ строю взводы, полузводы и отдѣленія каждой роты сохраняютъ свои №-ра по ротному разсчету.

§ 9. Ротные командиры въ баталіонномъ строю командуютъ своими ротами, находясь на мѣстахъ, которые ниже §§ 20, 27--29 имъ указаны.

§ 10. Офицеры и унтеръ-офицеры размѣщаются въ каждой ротѣ согласно устава Р. У.

§ 11. Честь носить знамя поручается унтеръ-офицеру, выбираемому изъ всѣхъ ротъ баталіона, достойнѣйшему по службѣ, и преимущественно изъ имѣющихъ знаки отличія. Къ знаменщику назначается ассистентъ, избираемый также изъ достойнѣйшихъ по службѣ унтеръ-офицеровъ баталіона, такъ какъ, въ случаѣ убыли знаменщика, ассистентъ долженъ его замѣнить. Ассистентъ, въ какомъ бы строю баталіонъ ни находился (кромѣ колонны по отдѣленіямъ и позади рогной колонны), всегда становится на шагъ сзади знаменщика.

Примѣчаніе. Когда знамя не выносится, то знаменщику быть съ ружьемъ.

§ 12. Въ баталіонѣ полагается, сверхъ жалонеровъ въ каждой ротѣ, еще одинъ жалонеръ

баталіонный; первые именуются *ротными жалонерами* такихъ-то ротъ, а послѣдній—*жалонеромъ* такого-то *баталіона*. Въ баталіонномъ строю жалонеры служатъ: а) для указанія ротамъ мѣста ихъ при развертыванія фронта изъ колоннъ, б) для обозначенія мѣста баталіона при совокупномъ ученыи его съ другими частями войскъ, и в) для указанія мѣста ротамъ при сборѣ ихъ въ общую колонну, и мѣста сбора разыпнаго строя.

§ 13. Для обозначенія линіи развернутаго баталіона выходятъ жалонеры: баталіонный и все ротные; изъ нихъ: первый становится для обозначенія середины баталіона, лѣвымъ локтемъ противъ знаменщика; жалонеры ротъ, составляющихъ правую половину баталіона, становятся противъ право-флангового ряда своихъ ротъ, а жалонеры ротъ, составляющихъ лѣвую половину баталіона—противъ лѣво-флангового ряда своихъ ротъ, и все—лицемъ къ баталіонному жалонеру. Жалонеръ стрѣлковой роты становится въ 50-ти шагахъ за линіею жалонеровъ, означающихъ баталіонъ, противъ баталіоннаго жалонера, лицемъ къ нему, и обозначаетъ середину стрѣлковой роты.

§ 14. Для указанія мѣста колоннъ изъ середины, выходятъ жалонеры: баталіонный и среднихъ ротъ баталіона; изъ нихъ: первый становится противъ знаменщика, какъ сказано въ § 13, а ротные—противъ крайнихъ рядовъ головныхъ

частей колонны. Для указания мѣста колонны справа или слѣва выходятъ: баталіонный жалонеръ и жалонеръ роты, стоящей въ головѣ колонны; первый обозначаетъ правый, а послѣдній лѣвый флангъ колонны.

§ 15. Когда жалонеры не на линіи, то ротные исполняютъ, что имъ определено уставомъ Р. У.: баталіонный же становится, до команды заряжай ружье, въ 2-хъ шагахъ сзади ассистента при знамени, а по этой командѣ переходить къ баталіонному командиру, находясь при которомъ, исполняетъ тѣ же при немъ обязанности, какъ ротные жалонеры при ротныхъ командахъ.

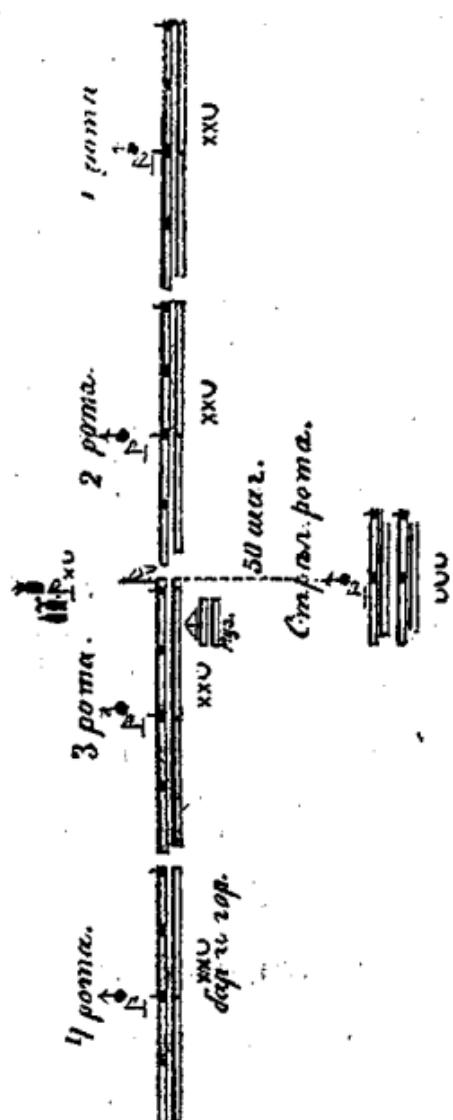
Примѣчанія: 1) На ученьяхъ баталіона обязанность разставлять жалонеровъ исполняется баталіоннымъ адъютантомъ. На обязанности его же лежитъ обученіе жалонеровъ умѣть правильно обозначать линію и брать установленные интервалы и дистанціи. 2) Относительно ношенія значка и держанія ружья жалонеры, какъ баталіонный, такъ и ротные, руководствуются правилами, изложенными въ § 13 Р. У.

3. Разные строи 5-ти ротнаго баталіона.

а.) Общий баталіонный строй.

1) Развернутый строй баталіона.

§ 16. Въ развернутомъ строю баталіона линейные роты становятся также развернутыми на



одной линіи, по старшинству №-ровъ, справа налево, на одинъ шагъ разстоянія рота отъ роты, считая эту дистанцію между лѣво-фланговымъ унтеръ-офицеромъ одной роты и командиромъ 1-го взвода рядомъ стоящей роты.

§ 17. Всѣ части и чины ротъ (кромѣ музыкантовъ, о которыхъ сказано ниже) сохраняютъ тѣ же мѣста, которыя имъ опредѣлены въ §§ 15—19 Р. У.

§ 18. На правомъ флангѣ 3-й роты, правѣе командира 1-го

ея взвода, становится знаменщикъ, оставляя между собою и лѣво-фланговымъ унтеръ-офицеромъ 2-й роты шагъ интервала. За знаменщикомъ становится ассистентъ, а за ассистентомъ—баталіонный жалонеръ, какъ сказано въ § 15.

§ 19. Стрѣлковая рота становится сзади баталіона, въ 50 шагахъ, во взводной колоннѣ справа, имѣя середину роты за знаменемъ. Всѣ чины ея становятся на мѣстахъ, указанныхъ въ § 29 Р. У. Для встрѣчи начальника, на смотрахъ и парадахъ, стрѣлковая рота можетъ быть, по приказанію начальника, поставлена въ одной линіи съ прочими ротами баталіона. Въ этомъ случаѣ стрѣлковая рота строится лѣвѣ 4 роты, оставляя между командиромъ 1 взвода стрѣлковой роты и лѣво-фланговымъ унтеръ-офицеромъ 4-й роты 1-нѣ шагъ.

Примѣчаніе. Когда стрѣлковая рота была построена, какъ выше сказано, на лѣвомъ флангѣ баталіона, то переходить на мѣсто, опредѣленное ей сзади баталіона, не иначе, какъ по приказанію обучающаго.

§ 20. Ротные командиры, для встрѣчи начальника, становятся на томъ флангѣ своихъ ротъ откуда ожидается начальникъ. Командиръ стрѣлковой роты, когда рота находится сзади баталіона, становится передъ серединою ея, согласно Р. У. По прохожденіи начальника, ротные командиры переходятъ передъ середину своихъ ротъ, отъ которыхъ находятся на разстояніи полузвѣда.

§ 21. Горнисты и барабанщики всѣхъ ротъ баталіона, до команды *заряжай ружье*, строятся правѣе 1-й роты, согласно § 20 Р. У., и образуютъ взводъ, правую половину котораго составляютъ горнисты, а лѣвую — барабанщики; если при баталіонѣ есть и хоръ музыкантовъ, то этотъ хоръ составляетъ отдѣльный взводъ (*), какъ сказано въ § 21 Р. У. Въ полкахъ, где введены инструменты Вурма, горнисты-музыканты образуютъ отдѣльный отъ барабанщиковъ взводъ.

§ 22. Послѣ команды *заряжай ружье*: 1) баталіонный горнистъ, батал. барабанщикъ и тамбуръ-мажоръ (если есть) должны находиться при баталіонномъ командирѣ, становясь сзади его шагахъ въ 2-хъ и нѣсколько правѣе; 2) горнисты и барабанщики — сзади своихъ ротъ, согласно § 22 Р. У.; 3) музыканты — за 1-мъ взводомъ 3-й роты, въ 8-ми шагахъ отъ задней переноги этой роты, имѣя свой правый флангъ за 8-мъ рядомъ отъ праваго фланга этой роты.

§ 23. Трубы, жалуемыя за отличие, становятся въ 2-хъ шагахъ передъ серединой музыкантовъ.

§ 24. Баталіонный адъютантъ, до команды *заряжай ружье*, находится на правомъ флангѣ, правѣе горнистовъ, а послѣ этой команды — позади баталіоннаго командира.

(*) Если при баталіонѣ находится полковой горнистъ верхомъ, то до команды *заряжай ружье* онъ становится въ 2-хъ шагахъ сзади баталіоннаго адъютанта, а послѣ этой команды отѣждааетъ къ обулающиму.

§ 25. Младший штабъ-офицеръ, до команды *заряжай ружье*, становится правъе баталіоннаго адъютанта; а послѣ этой команды — при баталіонномъ, командирѣ или тамъ, где баталіонный командиръ прикажетъ ему находиться.

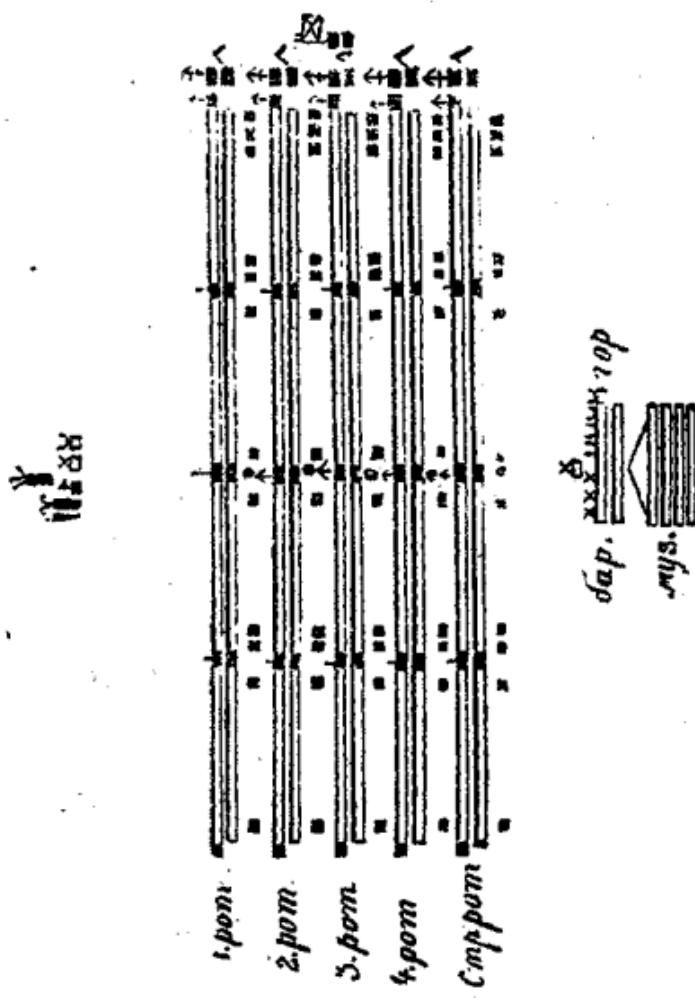
Примѣчаніе. Послѣ команды *заряжай ружье* младшій штабъ-офицеръ, если не командуетъ какою либо частью баталіона, и баталіонный адъютантъ вкладываютъ сабли въ ножны.

2) *Баталіонныя колонны.*

§ 26. Общія баталіонныя колонны носятъ наименованіе: а) смотря по порядку размѣщенія въ нихъ частей: *колонны справа*, *колонны слева*, *колонны изъ середины*; б) по величинѣ частей, изъ составляющихъ: *колонны двух-взводной*, *взводной*, *полу-взводной*, *по отдаленіямъ*, *рядами*; и в) по дистанціи между частями: *колонны сомкнутой* или *разомкнутой*.

§ 27. Въ сомкнутыхъ батал. колоннахъ *справа* и *слева* части и цины размѣщаются:

а) Въ *двух-взводной сомкнутой колонне справа* становятся: въ головѣ колонны — право-фланговая рота баталіона, а прочія, включая и стрѣльковую — за нею, по порядку №-ровъ: всѣ роты — развернутымъ фронтомъ, имѣя между собою по 5 шаговъ дистанціи. Правые фланговые ряды ротъ, а отъ нихъ и прочіе ряды равняются въ затылокъ по рядамъ впереди находящейся роты.



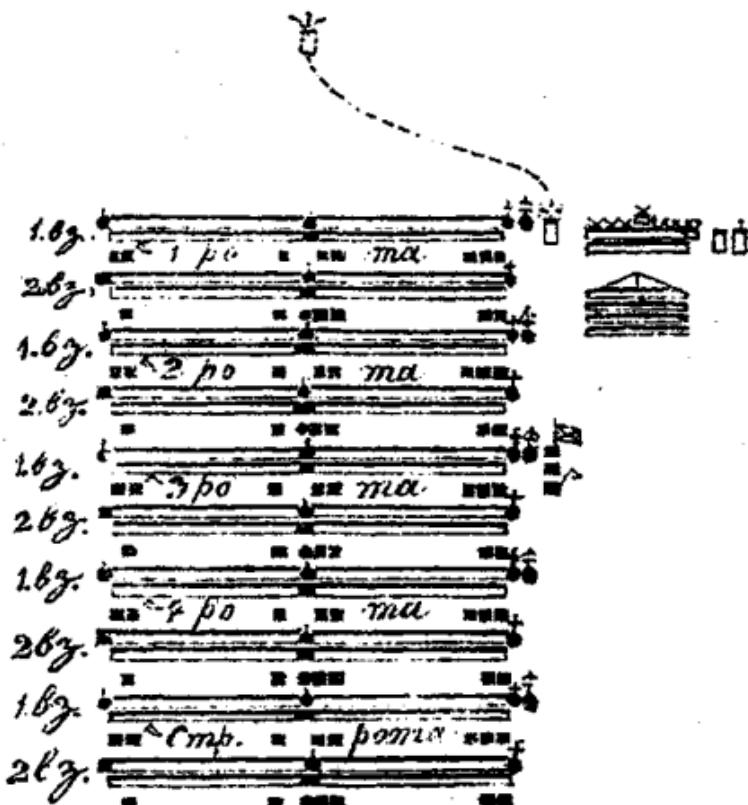
Ротные командиры становятся на правыхъ флан-
гахъ ротъ, рядомъ съ командиромъ 1-го взвода
своей роты; ротные жалонеры, до команды *заряжай ружье*, становятся на мѣстѣ, опредѣлен-
номъ въ § 18 Р. У., послѣ же этой команды—на
шагъ сзади своего ротнаго командира. Знамен-

щикъ становится на правомъ флангѣ 3-й роты, на шагъ отъ командира 1-го взвода этой роты, и равняясь по 1-й шеренгѣ ея; за знаменщикомъ помѣщается его ассистентъ, равняясь по 2-й шеренгѣ 3-й роты. Баталіонный жалонеръ становится до команды *заряжай ружье* въ затылокъ за ассистентомъ, равняясь по замыкающимъ унтеръ-офицерамъ 3-й роты, послѣ же этой команды находится при баталіонномъ командирѣ. Горнисты, барабанщики и музыканты становятся: до команды *заряжай ружье*—правѣ колонны, въ 4-хъ шагахъ отъ ея фланга; причемъ барабанщики, имѣя горнистовъ правѣ себѣ, равняются первою своею шеренгою по 2-й шеренгѣ 1-й роты, а музыканты равняются первою своею шеренгою по 2-й шеренгѣ 2-й роты; послѣ команды *заряжай ружье*, горнисты, барабанщики и музыканты строятся сзади колонны, въ 6 шагахъ отъ замыкающихъ унтеръ-офицеровъ; горнисты и барабанщики становятся впереди, а музыканты—за серединой ихъ, въ 5 шагахъ. Младшій штабъ-офицеръ и баталіонный адъютантъ становятся, какъ сказано въ § 24 и 25. Всѣ части и чины въ каждой ротѣ (кромѣ барабанщиковъ, горнистовъ и музыкантовъ) сохраняютъ мѣста, указанныя имъ въ развернутомъ строѣ §§ 15—19 Р. У., кромѣ право-фланговыхъ унтеръ-офицеровъ въ ротахъ, которые располагаются въ замкѣ, каждый за крайнимъ рядомъ своей роты.

б) *Въ двухъ-взводной сомкнутой колоннѣ съ лѣва*

линейных роты батальона становятся въ обратномъ порядке старшинства своихъ нумеровъ, т. е. впереди становится 4-я рота, за нею 3-я, 2-я, 1-я и стрѣлковая. Младший штабъ-офицеръ, адъютантъ, горнисты, барабанщики, музыканты и вѣр чины ротъ становятся на тѣхъ же мѣстахъ, какъ сказано въ пункѣ а.

в) *Во изводной и въ полуизводной сомкнутой колоннѣ справа* роты батальона строятся въ томъ же порядке другъ за другомъ, какъ сказано въ пункѣ а. но только не развернутымъ фрон-





тому, а каждая рота — построеною въ колонну спрашиваетъ възводной колоннѣ — по-възводно, а въ полуувзводной колоннѣ — по-полувъзводно). на 5 шаговъ дистанціи между възводами или полуувзводами. Ротные командиры становятся на правыхъ флангахъ ротъ, рядомъ съ командиромъ 1-го възвода. Прочіе офицеры и унтеръ-офицеры остаются на тѣхъ мѣстахъ, которыя имъ опредѣлены по уставу Р. У. Знаменщикъ и ассистентъ становятся на правомъ флангѣ 1-го възвода (1-го полуувзвода) 3-й роты, какъ опредѣлено въ пунктѣ *а*. Младшій штабъ-офицеръ, адъютантъ, ротные и баталіонный жалонеры размѣщаются, какъ имъ опредѣлено въ пунк. *а*. Гор-

нисты, барабанщики и музыканты становятся согласно § 31 Р. У.

г) *Во взводной и полу-взводной сомкнутой колонне съльва* роты строятся въ томъ порядке, какъ означено въ п. б; причемъ каждая изъ ротъ строится въ колонну слѣва. Ротные командиры становятся на правыхъ флангахъ головныхъ частей своихъ ротъ; прочие чины—какъ сказано выше о колоннахъ справа.

§ 28. Въ баталіонныхъ разомкнутыхъ колоннахъ справа и съльва части и чины размѣщаются:

а) *Въ двух-взводной, взводной и полу-взводной колоннахъ* рогы баталіона строятся одна за другою подобно описанному въ § 27, п. а, б, в и г, но только на дистанціи, равной протяженію фронта частей колонны. Ротные командиры становятся: въ двух-взводной колоннѣ—каждый передъ серединою своей роты, на полувзводной дистанціи отъ нея, а во взводной и полувзводной—передъ серединою головной части роты, впереди ея командира на 2 шага. Горнисты, барабанщики и музыканты становятся, до команды *заряжай ружье*, впереди или позади колонны согласно § 28 Р. У., а послѣ этой команды строятся, примѣняясь къ § 80 Р. У., съ фланга той части баталіона, за которой стояли въ развернутомъ строѣ. Всѣ чины ротъ занимаютъ мѣста, опредѣленныя имъ §§ 16—19, 25 и 26 Р. У. Младшій штабъ-офицеръ и баталіонный адъютантъ становятся, до команды *заряжай ружье*—передъ горнистами и барабанщиками, а

послѣ этой команды — какъ сказано въ §§ 24 и 25.

6) Въ колоннѣ справа или слѣва по отдѣленіямъ роты баталіона строятся въ порядкѣ, указанномъ во взводной и полувзводной колоннахъ, но только отдѣленіями, и имѣя между ротами дистанціи равные фронту отдѣленія. Ротные командиры становятся: въ колоннѣ справа — у головнаго отдѣленія своей роты, на лѣвомъ флангѣ, рядомъ съ командиромъ 1-го взвода своей роты; въ колоннахъ слѣва — на правомъ флангѣ головнаго отдѣленія своей роты. Офицеры и унтеръ-офицеры занима-

муся коман.

п. а.

р.

1

3 р.

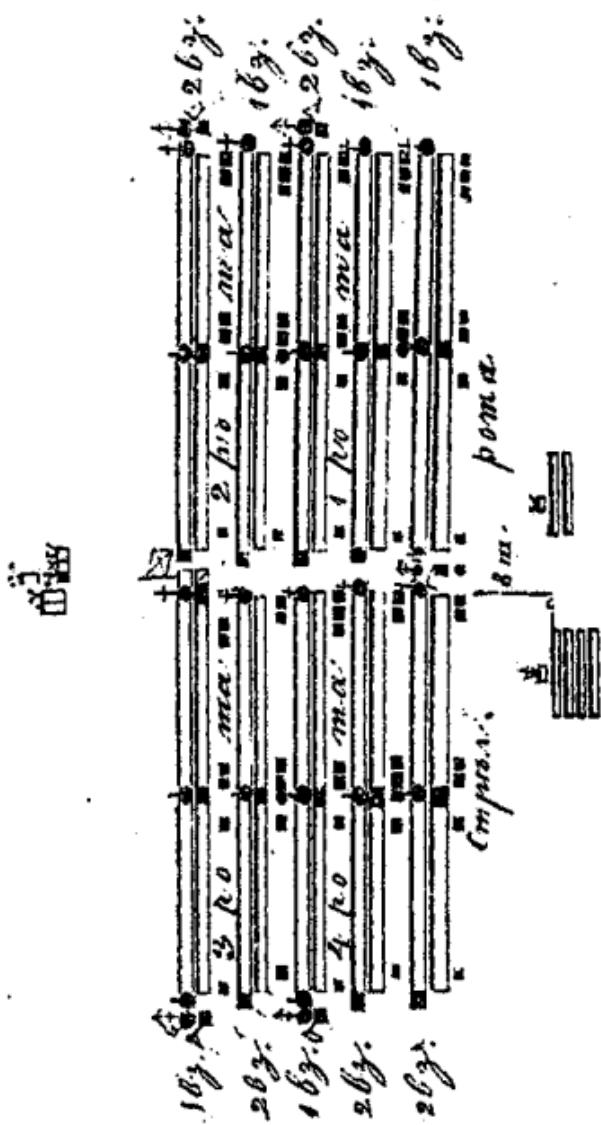
п. а.

ють мѣста, опредѣленыя имъ по § 27 Р. У. Знаменщикъ становится въ 2-хъ шагахъ передъ серединою 1-го отдѣленія 1-го взвода 3-й роты, ассистентъ его помѣщается на флангѣ этого отдѣленія согласно § 131 пун. в. Р. У. Батал. жалонеръ, до команды *заряжай ружье*, становится въ томъ же отдѣленіи 3-й роты, на мѣстѣ, опредѣленномъ по уставу Р. У. для замыкающихъ унтер-офицеровъ; послѣ же этой команды заходится при батал. командирѣ. Горнисты, барабанщики и музыканты, до команды *заряжай ружье*, строятся въ головѣ колонны, по отдѣленіямъ (имѣя горнистовъ впереди); послѣ же этой команды — съ фланга той части, за которой стояли въ развернутомъ фронтѣ; бат. горнисты становятся на прав. флангѣ горнистовъ, а бат. барабанщики — на правомъ флангѣ сихъ послѣднихъ. Младшій штабъ - офицеръ и баталіонный адъютантъ, до команды *заряжай ружье*, становятся передъ горнистами, а послѣ этой команды — какъ сказано выше въ §§ 24 и 25.

§ 29. Въ баталіонныхъ колоннахъ изъ середины роты и чины размѣщаются:

а) Въ колонны изъ середины (взводной), въ головѣ колонны становятся рядомъ 2-й взводъ 2-й роты и 1-й взводъ 3-й роты, имѣя между собою знамя и его ассистента, какъ въ развернутомъ строѣ баталіона. За 2-мъ взводомъ 2-й роты строятся, какъ эта рота, такъ и 1-я — въ сомкнутую колонну слѣва, а за 1-мъ взводомъ 3-й роты, какъ эта, такъ и 4-я рота — въ сомкнутую

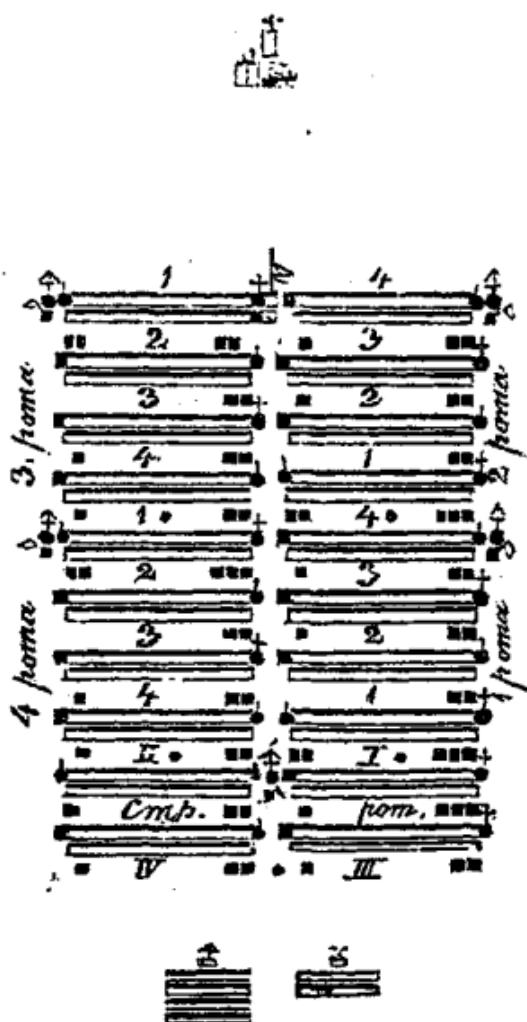
коюнну справа. Стрѣлковая рота становится на 5 шаговъ дистанціи отъ линейныхъ ротъ; причемъ 1-й стрѣлковый взводъ строится сза-



ди 1-й роты, а 2-й стрѣлковый взводъ — сзади 4-й роты. Взводные и полузвводные командиры и унтеръ-офицеры становятся на тѣхъ мѣстахъ, которыхъ имъ опредѣлены въ Р. У., въ сомкнутой взводной колоннѣ; командиры линейныхъ ротъ становятся на наружныхъ флангахъ головныхъ частей ротъ; командиръ же стрѣлковой роты становится въ серединѣ, между взводами своей роты, равняясь въ затылокъ знаменщику. Фельдфебеля линейныхъ ротъ становятся на тѣхъ же мѣстахъ, которыхъ имъ опредѣлены по Р. У. въ сомкнутыхъ колоннахъ; фельдфебель стрѣлковой роты становится за серединою роты, на линіи замыкающихъ ея унтеръ-офицеровъ, равняясь въ затылокъ ротному командиру. Право-фланговые унтеръ-офицеры ея взводовъ — въ замкѣ за крайними рядами своихъ взводовъ, а лѣво-фланговый унтеръ-офицеръ 1-го взвода становится въ 1-й шеренгѣ на лѣвомъ флангѣ 1-го взвода. Право-фланговые ряды взводовъ, а отъ нихъ и прочіе ряды становятся въ затылокъ впереди стоящимъ. Горнисты, барабанщики и музыканты становятся за колонною: первые — равняясь лѣвымъ флангомъ барабанщиковъ за 3-мъ рядомъ слѣва 1-го взвода стр. роты, а музыканты — правымъ флангомъ за 3-мъ рядомъ справа 2-го взвода стр. роты, и все — въ 8 шагахъ отъ задней шеренги. Младшій штабъ-офицеръ и баталіонный адъютантъ становятся согласно §§ 24 и 25.

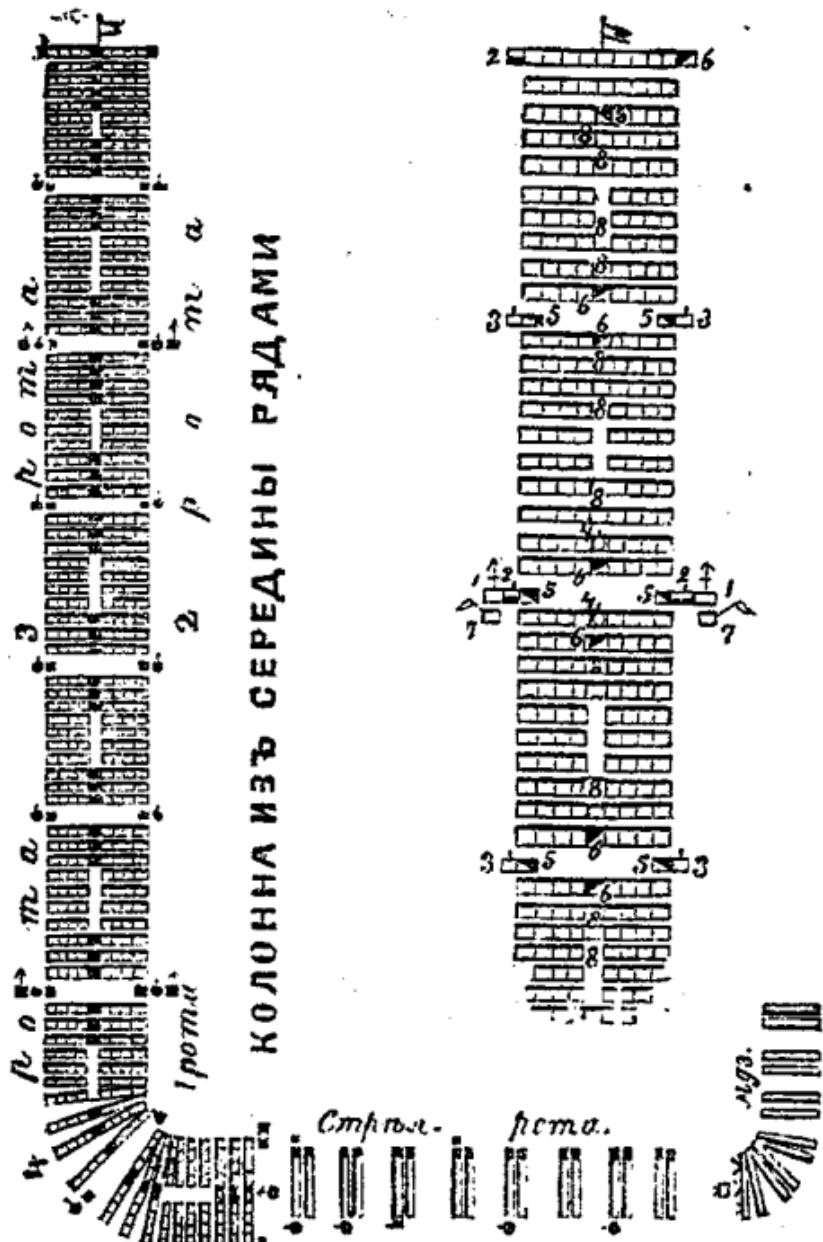
6) *Въ полу-звводной колоннѣ изъ середины, въ*

головѣ колонны становятся рядомъ 4-й полузвѣздъ 2-й роты и 1-й полузвѣздъ 3-й роты, имѣя знамя между собою; за 4-мъ полузвѣздомъ 2-й роты строятся 2-я и 1-я роты въ полу-



взводной сомкнутой колониѣ слѣва, а за 1-мъ полувзводомъ 3-й роты—3-я и 4-я роты въ полузводной сомкнутой колониѣ справа. Стрѣлковая рота строится сзади линейныхъ ротъ, во взводной колониѣ справа и такъ, что первые полувзводы становятся за правою половиною баталіона, а вторые полувзводы—за лѣвою половиною баталіона. Взводные и полувзводные командиры и унтеръ-офицеры занимаютъ тѣ же мѣста, которыя имъ опредѣлены § 30 Р. У. въ полузводной сомкнутой колониѣ. Командиры линейныхъ ротъ становятся на наружныхъ флангахъ головныхъ частей своихъ ротъ, а командръ стрѣлковой роты—въ серединѣ между головными ея полувзводами, равняясь въ затылокъ знаменщику. Фельдфебель стрѣлковой роты становится за серединою втораго ея взвода, на линіи замыкающихъ унтеръ-офицеровъ, равняясь въ затылокъ ротному командину. Младшій штабъ-офицеръ, баталіонный адъютантъ, горнисты, барабанщики и музыканты становятся на тѣхъ же мѣстахъ, какъ въ колониѣ изъ середины.

в) Въ колонии изъ середины рядами, 2-я и за ней 1-я роты строятся слѣва рядами, а 3-я и за ней 4-я роты—справа рядами; причемъ взводные и полувзводные командиры и унтеръ-офицеры занимаютъ мѣста, которыя опредѣлены въ Р. У. въ колониѣ справа или слѣва рядами, съ тѣмъ лишь отступлениемъ, что: 1) лѣвофланговый унтеръ-офицеръ 2-й роты выходитъ



Мѣра, поставленные на чертежѣ, означаютъ: 1—рота, командиръ, 2—взводъ ком., 3—полувзв. ком., 4—фельд.

вправо и становится рядомъ съ лѣво-фланговымъ рядомъ этой роты; 2) командиръ 1-го взвода 3-й роты становится рядомъ съ право-фланговымъ рядомъ этой роты, а право-фланговый унтеръ-офицеръ этого взвода уходитъ въ замокъ, и 3) унтеръ-офицеры, находящіеся въ замкѣ, для удобства въ движениі, размѣщаются не противъ рядовъ, за которыми стояли, а какъ показано на чертежѣ. Знаменщикъ становится въ головѣ колонны между крайними рядами 2-й и 3-й роты; за знаменщикомъ помѣщается его ассистентъ. Ротные командиры линейныхъ ротъ становятся на наружныхъ флангахъ, рядомъ съ командирами вторыхъ взводовъ своихъ ротъ. Стрѣлковая рота строится сзади баталіона, въ 5-ти шагахъ, въ колоннѣ справа по отдѣленіямъ. Горнисты, барабанщики и музыканты строятся по отдѣленіямъ, въ 8 шагахъ за хвостомъ колонны. Младшій штабъ-офицеръ и баталіонный адъютантъ становятся, какъ опредѣлено въ § 24 и § 25.

Примѣчаніе. Когда въ линейныхъ ротахъ ряды будутъ не вздвоены, то стрѣлковая рота строится не по отдѣленіямъ, а — справа рядами, имѣя ряды вздвоенными.

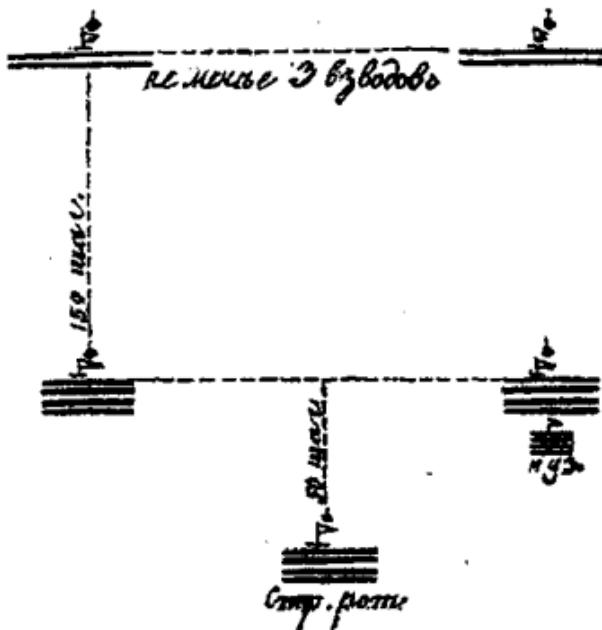
б.) Строй баталіона по-ротно.

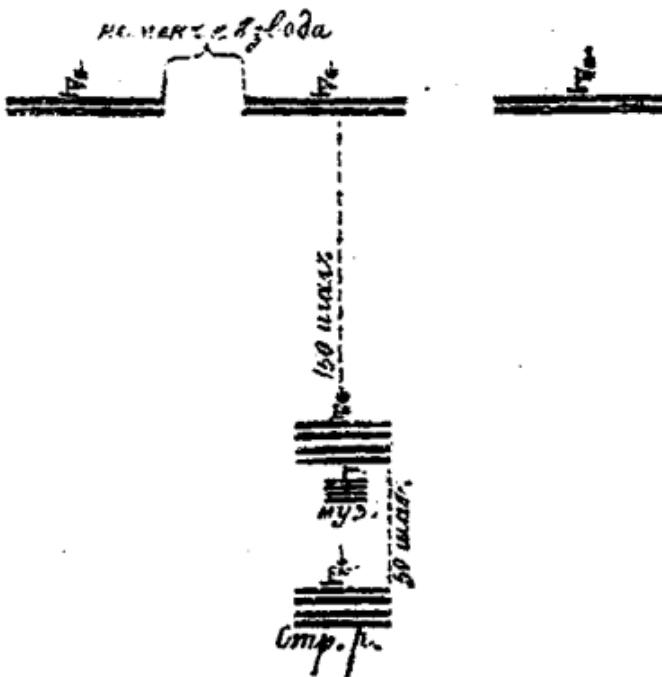
§ 30. Роты баталіона въ строю по-ротно мо-

феб., 5—прав. фланг. унтеръ-оф., 6—лѣво-флан. ун.-оф., 7—жаконеръ, 8—замокъ, ун.-оф.

гуть быть расположены въ одну или въ двѣ линіи, причемъ число ротъ въ каждой линіи опредѣляется приказаниемъ и командою батальоннаго командира.

§ 31. Если въ линіи находятся двѣ роты, то интервалъ между ними долженъ быть не менѣе протяженія трехъ взводовъ; при расположениіи трехъ ротъ въ одну линію, интервалъ между ними не долженъ быть менѣе взводнаго; когда же въ одной линіи построены четыре роты, то



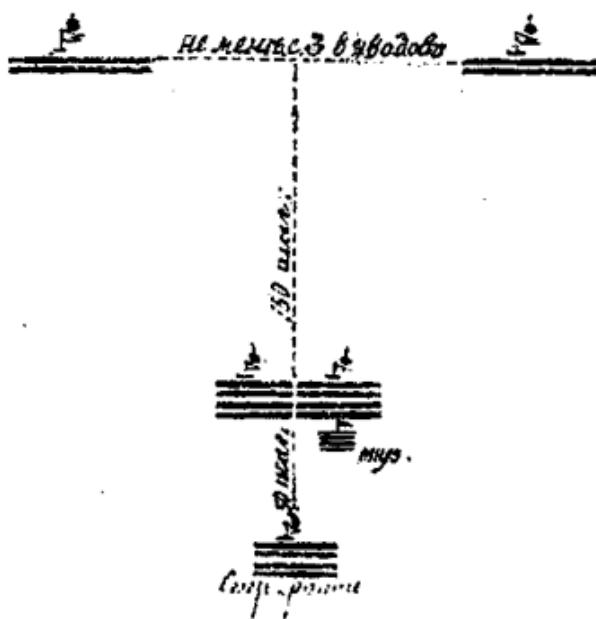


интервалъ между ними долженъ быть не менѣе того, который опредѣленъ между ротами развернутаго баталіона.

Примѣчаніе. Интервалы опредѣляются для ротъ развернутыхъ, такъ что если ротамъ придется быть въ колоннахъ, то интервалъ увеличится на длину взвода.

§ 32. Интервалы увеличиваются по приказанию баталіоннаго командира сообразно протяженію, которое баталіонъ долженъ занять по фронту.

§ 33. Вторая линія располагается отъ 150 до 200 шаговъ отъ первой. Если во 2-й линіи находятся двѣ роты, то они становятся въ затылокъ за ротами 1-й линія (см. на стр. 23), но по особому приказанию могутъ быть поставлены и вмѣстѣ, за серединою 1-й линіи.



Приимчаніе. Сведенными такимъ образомъ ротами командуетъ старшій изъ командировъ этихъ ротъ (оставаясь на мѣстѣ, передъ своею ротою), или младшій штабъ-офицеръ, если это командование ему поручитъ баталіонный командиръ.

Если во 2-й линии одна рота, то она становится за среднюю ротою первой линии (см. на стр. 24); стрѣлковая рота располагается въ 50-ти шагахъ за серединою расположения линейныхъ ротъ баталіона.

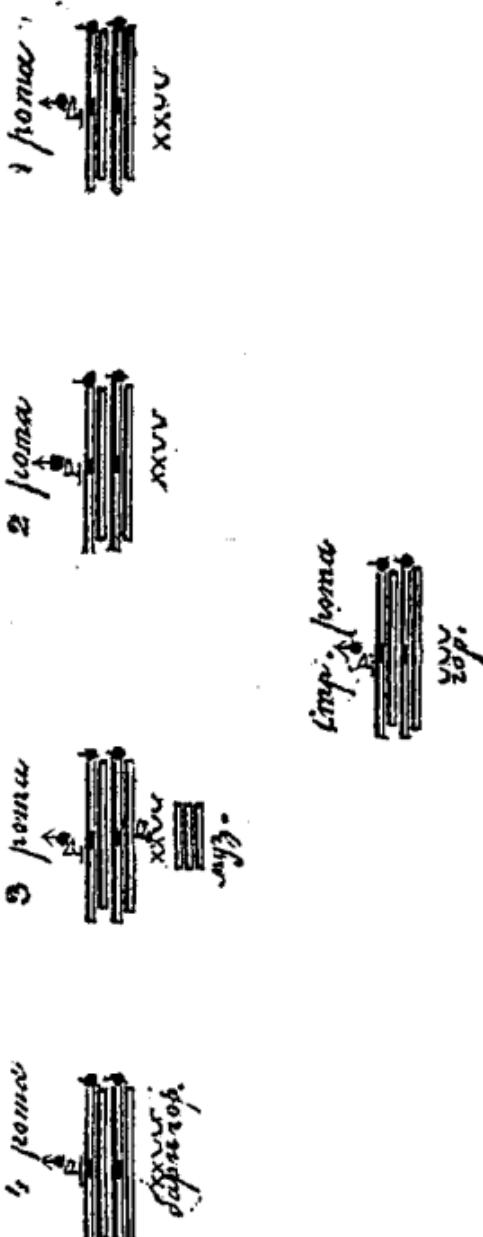
§ 34. Въ строку по-ротно, роты первой линии на мѣстности открытой, подъ огнемъ, должны находиться въ развернутомъ строѣ, а на мѣстности способствующей укрытию ротъ отъ выстрѣловъ—во взводныхъ или полузводныхъ колоннахъ. Внѣ сферы непріятельскихъ выстрѣловъ эти роты строятся во взводныхъ колоннахъ.

Роты 2-й линии располагаются во взводныхъ колоннахъ, за исключениемъ тѣхъ случаевъ, когда за какимъ нибудь мѣстнымъ закрытиемъ удобнѣе скрыть роту въ полузводной колоннѣ.

§ 35. Въ каждой ротѣ всѣ чины занимаютъ мѣста, опредѣленныя имъ уставомъ Р. У.

§ 36. Знамя и ассистентъ помѣщаются сзади 3-й роты согласно п. б § 131 Р. У., если роты построены въ одну линію; но когда они становятся въ двѣ линіи, то знаменщику и ассистенту должно быть сзади одной изъ ротъ 2-й линии.

§ 37. Горнисты и барабанщики строятся, согласно § 31 Р. У., сзади ротъ, къ которымъ принадлежать; музыканты, если есть, становятся,



согласно § 31 Р.У., сзади той роты, при которой находится знамя.

в.) К а р е.

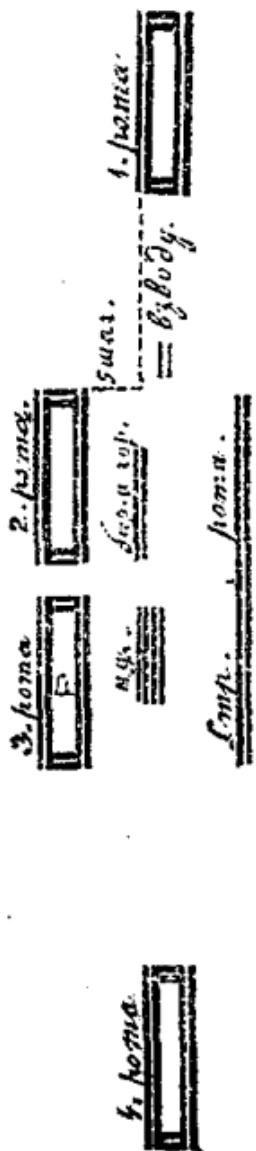
§ 38. Название каре присваивается размѣщѣнію ротъ баталіона въ такомъ порядкѣ, чтобы онѣ, будучи расположены совокупно, имѣли возможность встрѣтить атаку непріятельской кавалеріи съ какой бы стороны эта атака ни была ведена, и притомъ могли бы обстрѣливать наибольшимъ фронтомъ мѣстность въ томъ направлениі, по которому приближается противникъ.

Примѣчаніе. Построенію каре баталіонъ долженъ быть обученъ, хотя строй этотъ слѣдуетъ употреблять только въ тѣхъ рѣдкихъ случаяхъ, когда баталіонъ по какимъ либо обстоятельствамъ не имѣть возможности отразить атаку кавалеріи нальбо, развернуть фронтъ баталіона, или часть его, въ ту сторону, откуда атакуетъ непріятель.

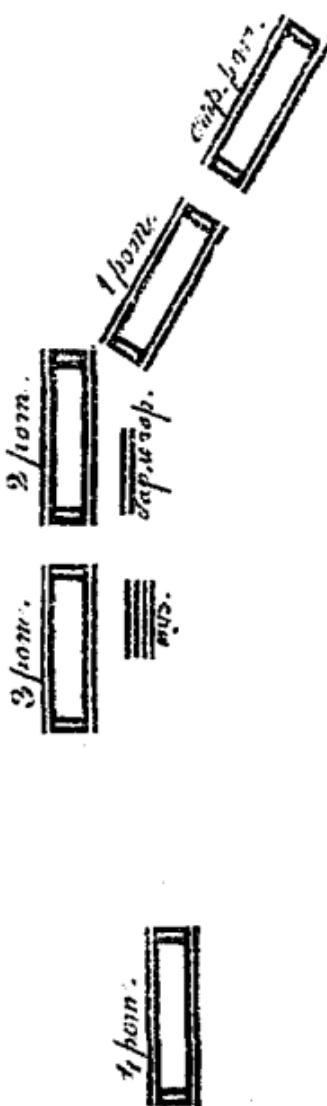
§ 39. Роты, составляющія баталіонное каре, могутъ, смотря по приказанію, быть построеными, каждая, въ ротное каре или развернутымъ строемъ, руководствуясь правилами Р. У.

§ 40. Опредѣленного порядка, для размѣщѣнія ротъ въ каре баталіона, не назначается, но съ цѣлію дать наглядное понятіе о томъ, какъ роты могутъ быть размѣщены, ниже приложено пѣсколько чертежей различнаго расположенія ротъ для образованія каре.

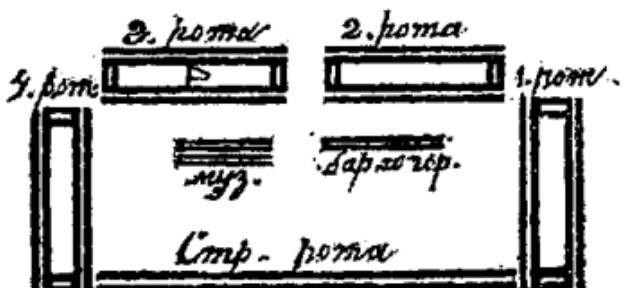
Черт. 1.



Черт. 2.



Черт. 3.



4. О командахъ и сигналахъ.

§ 41. Всѣ правила о командахъ и сигналахъ, предписываемыя уставомъ Р. У., исполняются и въ баталіонномъ строю; причемъ:

а) Когда баталіонъ построенъ развернутымъ фронтомъ или въ общей колоннѣ и въ каре, то всѣ движения, построения и пальба начинаются по непосредственной командѣ баталіоннаго

командира; когда же баталіонъ находится въ строю по-ротно, то всѣ движенія, построенія и пальбу каждая рота исполняетъ по командѣ ротнаго командира.

б) Когда баталіону, находящемуся въ развернутомъ строѣ или въ общей колоннѣ, будетъ скомандовано какое-либо перестроеніе, для перехода въ другой сборный строй баталіона, то поворотъ, который для сего должны дѣлать роты или какая-либо часть ихъ, командуется ротными командирами.

5. 0 равненіи.

§ 42. Въ развернутомъ строѣ всѣ линейныи роты баталіона равняются, какъ на мѣстѣ, такъ и на ходу, къ сторонѣ знамени. стрѣлковал же рота—къ серединѣ.

§ 43. Въ баталіонныхъ колоннахъ двух-взводныхъ, взводныхъ и полузводныхъ, справа или слѣва, а равно и въ колоннахъ изъ середины, роты равняются на середину, или какъ будетъ приказано; въ колоннахъ справа по отдѣленіямъ, отдѣленія равняются на лѣво, въ колоннахъ слѣва по отдѣленіямъ—на право.

§ 44. При построеніи баталіона по-ротно, каждая рота равняется согласно § 50—§ 53 Р. У., и

кромѣ того одна служить ротою равненія (*), отъ которой прочія роты должны сохранять установленный интервалъ, а роты, находящіеся во 2-й линіи — и дистанцію; при нечетномъ числѣ ротъ въ одной линіи ротою равненія служить средняя рота; при четномъ числѣ — старшая часть лѣвой половины линіи.

Б. О РАЗВЕРНУТОМЪ ФРОНТѢ.

1. Выравнивание баталіона, ружейные пріемы, заряжаніе и пальба.

§ 45. Чтобы выравнить развернутый баталіонъ, баталіонный командиръ командуетъ:

Равняйсь,

и ставъ противъ середины, у знамени, или на одномъ изъ фланговъ баталіона, повѣряетъ линію равненія. Всѣ рядовые и находящіеся въ 1-й шеренгѣ офицеры выравниваются на середину баталіона; взводные и полузвоздные коман-

(*) Роты, соображаясь съ ротою равненія, берутъ только отъ нея направление, но отъ нихъ не требуется, чтобы они равнялись по этой ротѣ въ шеренгахъ.

диръ при этомъ должны опредѣлять собою общую линію фронта и не оставлять своихъ иѣстъ для выравнивания взводовъ.

§ 46. Для точнѣйшаго опредѣленія линіи равненія вызываются жалонеры; для чего баталіонный командиръ командуетъ:

Жалонеры на линію, — или:

Жалонеры впередъ на линію.

Въ первомъ случаѣ, жалонеры (смогр. выше § 18) становятся вплоть къ 1-й шеренгѣ, а во 2-мъ—въ 9-ти шагахъ передъ фронтомъ, если начальникъ самъ не поставитъ ихъ иначе.

§ 47. Если жалонеры вызваны *на линію*, то повѣривъ ихъ равненіе, баталіонный командиръ командуетъ:

Раздѣлайся.

По этой командѣ исполняется сказанное выше, въ § 45.

Когда роты будутъ выравнены, баталіонный командиръ командуетъ:

Смирно, — а за тѣмъ:

Жалонеры на свои места.

§ 48. Если жалонеры вызваны *впередъ на линію*, то баталіонный командиръ, повѣривъ ихъ равненіе, командуетъ:

Баталіонъ впередъ на линію,

Шагомъ, МАРИТЬ.

Баталіонъ идетъ впередъ и останавливается на линіи по командѣ баталіоннаго командира:

Баталіонъ СТОЙ.

Послѣ чего, когда баталіонъ будетъ выравненъ, баталіонный командиръ командуетъ:

Жалонеры на свои мѣста (*).

§ 49. Ружайные приемы исполняются баталіономъ по тѣмъ же командамъ, которыя определены въ Р. III.

§ 50. Баталіонъ въ развернутомъ строѣ производить заряжаніе и пальбу по тѣмъ же правиламъ, которыя даны въ Р. У., въ §§ 69—71, съ слѣдующими измѣненіями и дополненіями:

1) Все исполняется по командѣ баталіоннаго командира.

2) Въ командныхъ словахъ, означенныхъ въ §§ 69 и 71 Р. У., слово *рота* замѣняется команою *баталіонъ*.

3) При пальбѣ, знаменщикъ и его ассистентъ остаются на своемъ мѣстѣ, причемъ ассистентъ по командѣ: *баталіонъ топы*, береть ружье къ ногѣ.

4) Стрѣлковая рота, во время пальбы бата-

(*) Если послѣ вызова жалонеровъ не будетъ скомандовано имъ: *жалонеры на свои мѣста*, то они уходятъ съ линіи какъ только баталіонный командиръ начнетъ командовать какое либо движение или построеніе.

лономъ, остается на своемъ мѣстѣ и пальбы не производить.

5) При заряжаніи, по командѣ баталіоннаго командира: *баталіонъ заряжай ружье*, младшій штабъ-офицеръ и баталіонный адъютантъ ѿдуть къ баталіону командиру, при которомъ и находятся; къ нему же выходятъ баталіонный жалонеръ, тамбуръ-махоръ и старшіе барабанщики и горнисты. Горнисты и барабанщики, по командѣ старшаго барабанщика, поворачиваются на лѣво и, зайдя за баталіонъ, идутъ на опредѣленіе имъ въ § 22 мѣста кратчайшимъ направлѣніемъ; музыканты, по командѣ старшаго изъ нихъ, поворачиваются также на лѣво и, рядами, переходятъ за баталіонъ, какъ указано въ § 22; къ ротнымъ командирамъ выходятъ только жалонеры ихъ ротъ.

и 6) При пальбѣ, баталіонный командиръ, произнеся команду: *пальба баталіономъ*, уѣзжаетъ за фронтъ, черезъ интервалъ между знаменщиками и 2-ю ротами, а ротные, взводные и полувзводные командиры и фланговые унтеръ-офицеры уходятъ въ замокъ, согласно § 69 устава Р. У.

Примѣч.: 1) Для уравненія общаго счета, баталіонный командиръ можетъ повторить одинъ приемъ не сколько разъ, но не долженъ увлекаться желаніемъ исправлять частные неправильности въ приемахъ или вязость ихъ, ибо эти недостатки должны и могутъ быть исправляемы только на оди-

ночныхъ и ротныхъ ученьяхъ, а не въ баталіонномъ строю, гдѣ излишнее повторение одного и того же приема утомляетъ людей и ведетъ къ безполезной тратѣ времени. 2) Стрѣлковая рота исполняетъ всѣ ружейные приемы, оставаясь на своемъ мѣстѣ.

2. Движенія баталіона, построеннаго развернутымъ фронтомъ.

§ 51. Баталіонъ въ развернутомъ строѣ производить движенія впередъ и назадъ, на небольшое разстояніе; при надобности же перейти на значительное разстояніе, баталіонъ перестраивается по-ротно въ колонны, какъ ниже изложено.

§ 52. Для передвиженія впередъ на небольшое разстояніе, баталіонный командиръ командуется:

Баталіонъ, разненіе на середину, шагомъ. МАРШЪ.

По этой командѣ баталіонъ идетъ впередъ, равняясь на знаменщика, который долженъ идти по линіи перпендикулярной къ фронту; наблюдение за правильнымъ движеніемъ знаменщика лежитъ на баталіонномъ командирѣ. Люди ротъ соблюдаютъ правила, данные въ § 55 Р. У.

§ 53. Чтобы баталіонъ, построенный развер-

яутымъ фронтомъ, отвести назадъ на небольшое разстояніе, баталіонный командиръ командаeтъ:

1) *Баталіонъ круг-ГОМЪ.*

2) *Равненіе на середину, шагомъ, МАРШЪ.*

По 1-й командѣ, баталіонъ поворачивается, а по второй — идетъ, равняясь на ассистента, который долженъ следовать по направлению перпендикулярному къ фронту; баталіонный командиръ обязанъ наблюдать за правильнымъ следованіемъ ассистента по указанному направлению. Общую линію равненія наблюдаютъ унтер-офицеры, стоящие въ замкѣ.

§ 54. Чтобы остановить идущій развернутымъ фронтомъ баталіонъ, баталіонный командиръ командаeтъ:

Баталіонъ СТОЙ.

§ 55. Движеніе развернутаго баталіона въ босовенномъ направлениі на небольшое разстояніе, примыканіе на право и на лѣво и осаживание, равно и движение рядами, исполняются по тѣмъ же правиламъ и командамъ, какъ подобныя же движенія роты (см. §§ 60 — 65 Р. У.); причемъ баталіонный командиръ въ командныхъ словахъ слово *рота* замѣняетъ словомъ *баталіонъ*.

§ 56. Если, по окончаніи передвиженія баталіона впередъ на незначительное разстояніе, онъ долженъ открыть огонь, то баталіонный командиръ командаeтъ: 1) *Палуба баталіономъ*, 2) *баталіонъ СТОЙ*. По этой командѣ баталіонъ

останавливается, и люди въ шеренгахъ берутъ на изготовку, кроме стрѣлковой роты, которая береть ружья къ ногѣ; офицеры и унтеръ-офицеры уходятъ въ замокъ, согласно § 50 п. 6 сего Б. У. Затѣмъ баталіонный командиръ подаетъ команды для пальбы, согласно § 50 п. 2. Б. У.

§ 57. Если развернутому баталіону должно идти впередъ на значительное разстояніе, то баталіонный командиръ командуетъ:

1) *Баталіонъ ВНЕРЕДЬ.*

По этой командѣ, командиры 1, 2, 3 и 4 ротъ командуютъ: *справа по-взводно* и въ каждой ротѣ исполняется, что слѣдуетъ по смыслу этой команды, согласно § 86 Р. У., за исключениемъ того, что командиры первыхъ взводовъ не выходятъ впередъ. Затѣмъ баталіонный командиръ командуетъ:

2) *Равненіе по 3-й ротѣ, шашомъ, МАРИЦЪ.*

По послѣдней командѣ, всѣ роты баталіона идутъ впередъ, а командиры линейныхъ ротъ смыкаютъ ихъ на походѣ согласно § 105 Р. У. Знамя съ ассистентомъ, съ началомъ движенія, переходить за 3-ю роту, а прочіе чины каждой роты занимаютъ мѣста, опредѣленныя имъ въ сокращенной взводной колоннѣ. Всѣ роты сохраняютъ направленіе и разстояніе по ротѣ равненія, командиръ которой наблюдаетъ, чтобы она шла вѣрно по направленію перпендикулярному къ фронту.

§ 58. Для наступления баталиона впередъ съ музыкою и барабаннымъ боемъ, баталіонный командиръ приказываетъ барабанщику ударить установленный для сего бой, который принимаютъ баталіонные горнисты, барабанщики и музыканты, согласно § 58 Р. У.

§ 59. Если развернутый баталіонъ долженъ идти назадъ на значительное разстояніе, то баталіонный командиръ командуетъ:

1) *Баталіонъ кругомъ.*

2) *Баталіонъ НАЗАДЪ.*

3) *Равненіе по 3-й ротѣ, шагомъ, МАРШЪ.*

По 1-й командѣ, баталіонъ поворачивается кругомъ; по 2-й командѣ, командиры линейныхъ ротъ командуютъ: *справа по-взводно*, и въ каждой ротѣ исполняется изложенное въ § 86 и примѣчаніе къ § 88 Р. У. Знаменщикъ, ассистентъ и музыканты, барабанщики и горнисты становятся такъ, чтобы съ началомъ движенія быть впереди 2-хъ взводовъ. По 3-й командѣ роты идутъ впередъ, какъ сказано выше въ § 57.

§ 60. Если баталіонъ идетъ назадъ и данъ сигналъ маршъ съ музыкою, то музыканты, барабанщики и горнисты начинаютъ этотъ маршъ не раньше, какъ послѣ поворота ча переднюю шеренгу.

§ 61. Чтобы баталіонъ, перестроенный изъ развернутаго строя по-ротно въ колонны, двигать по различнымъ направлѣніямъ, остановить и развернуть, а также, чтобы открыть огонь, баталіонный командиръ даетъ соответствующія

команды, какъ ниже указано при описаніи дви-
женія и пальбы баталіономъ по-ротно (см. §§
103—110).

3. Перемѣна Фронта.

§ 62. Перемѣна фронта развернутаго бата-
ліона всегда исполняется по знаменщику и че-
тыремъ рядамъ, примыкающимъ къ нему справа
и слѣва. Для сего баталіонный командиръ ста-
вить знаменщика и означенные ряды въ же-
лаемомъ направлениі, и затѣмъ, повѣривъ рав-
неніе ихъ, произносить ту же команду, какъ и
при перемѣнѣ фронта ротою (§ 78 Р. У.);
тогда роты перебѣгаютъ на новую линію, ру-
ководствуясь правилами, данными для сего Р. У.
Причемъ роты, которые должны для перемѣны
фронта отодвинуться назадъ, поворачиваются
кругомъ, по командѣ своихъ ротныхъ команди-
ровъ.

В. О КОЛОННАХЪ.

1. Построеніе баталіонныхъ колоннъ изъ развернутаго строя.

§ 63. Построеніе баталіонной сомкнутой ко-
лонны справа или слѣва изъ развернутаго строя
дѣлается только на мѣстѣ и всегда по одной
изъ фланговыхъ частей баталіона, какъ ниже
сказано:

а) Чтобы построить баталіонную взводную колонну справа, баталіонный командиръ коман-дуетъ:

- 1) *Справа во взводную колонну стройся.*
- 2) *Шагомъ, МАРИШЪ.*

По первой командѣ, командиръ 1-й роты коман-дуетъ: *2-й взводъ на пра-ВО*, а коман-диръ прочихъ ротъ: *такая-то рота на пра-ВО*, и всѣ прибавляютъ: *ряды ВЗДВОЙ*. Съ поворотомъ ротъ взводные командиры, ставъ на опре-дѣленные для нихъ въ Р. У. мѣста, коман-дуютъ: *левое плечо спереди*. По послѣдней командѣ, взводы идутъ за 1-й взводъ 1-й роты ближайшимъ путемъ, на мѣста, опредѣленныя имъ во взвод-ной колоннѣ, и выстраиваютъ колонну соглас-но правилъ, данныхъ въ § 102 Р. У. Командиръ стрѣлковой роты (если она находилась сзади баталіона), по 1-й командѣ баталіонного коман-дира, поворачиваетъ ее рядами, и по 2-й—ве-деть, параллельно фронту, къ тому мѣсту, гдѣ



строится колонна. Когда правый флангъ стрѣлковой роты поравняется противъ праваго фланга уже построенныхъ въ колонну взводовъ, то останавливается по командѣ командира роты и по его же командѣ поворачивается во фронтъ; когда же 2-й взводъ 4-й роты вступить на опредѣленное ему къ колоннѣ мѣсто, то командиръ стрѣлковой роты ведеть ее впередъ и останавливается, когда она приблизится на установленную для сомнѣвыхъ колоннъ дистанцію. Если построеніе это дѣлается до команды *заряжай ружье*, то музыканты, барабанщики и горнисты становятся, какъ имъ опредѣлено по § 27; послѣ же этой команды они, съ поворотомъ роты рядами, поворачиваются также рядами и идутъ на мѣсто, которое должны занять сзади колонны.

б) Подобно сему строится взводная сомкнутая колонна сдѣлка по 2-му взводу 4-й роты; для чего баталіонный командиръ командуетъ: 1) *Смѣва во взводную колонну стройся*. 2) *Шагомъ, МАРИІІ*. Послѣ поворота взводовъ къ сторонѣ 2-го взвода 4-й роты, взводные командиры переходятъ къ лѣвымъ флангамъ взводовъ, согласно § 103 Р. У., и тогда командуютъ въ поль-голоса: *правое плечо впередъ*. Стрѣлковая рота, по командѣ ротнаго командира, поворачивается на лѣво и, подобно изложенному въ пункѣ а, строится въ хвостѣ колонны за 1-мъ взводомъ 1-й роты, съ тою разницею что, прежде чѣмъ подойдти къ 1-му взводу, она пе-

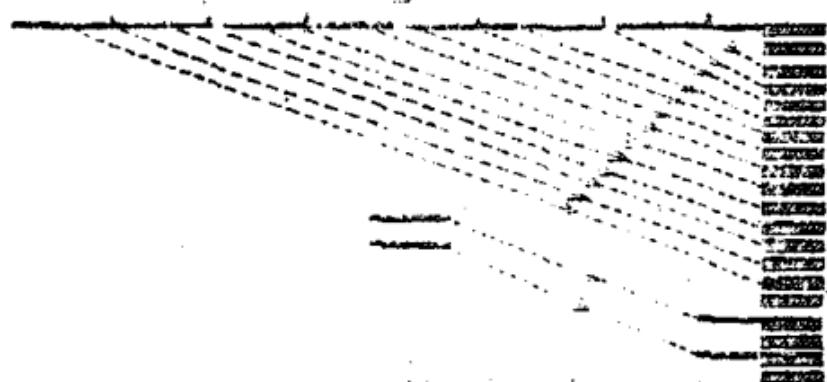
рестраивается, согласно § 115 Р. У., въ колонну слѣва.

в) Сокинутая двух-взводная колонна справа, а также такая же колонна слѣва и полузводная колонны справа и слѣва строятся, примѣняясь къ изложенному въ пунктахъ а и б (*). Причтмъ, при построеніи двух-взводныхъ колоннъ, командиры линейныхъ ротъ сами ведутъ роты за головную часть и сами останавливаютъ ихъ; а при построеніи полузводныхъ колоннъ ведутъ полузводы за головную часть и останавливаютъ ихъ полузводные командиры. Командиръ стрѣлковой роты, при построеніи двух-взводной колонны, ведетъ свою роту, подобно вышеизложенному, за колонну и на походѣ не рестраиваетъ свою роту такъ, чтобы одинъ взводъ вытянулся за другимъ рядами, скомандовавъ для



(*) Сокинутая двух-взводная колонна строится по командѣ баталіоннаго командира: *справа (или слѣва) ее двух-взводную колонну стройся*; полузводная сокинутая колонна строится по командѣ: *справа (или слѣва) ее полузводную колонну стройся*.

сего: на мѣстѣ, тому взводу, который долженъ слѣдовать по ротному разсчету въ хвостѣ роты. Затѣмъ, когда рота вытянется и будетъ въ затылокъ ротѣ, по которой построеніе дѣлается, то командиръ стрѣлковой роты ее останавливаетъ, поворачиваетъ во фронтъ и, подобно сказанному, ведетъ впередъ на мѣсто, опредѣленное стрѣлковой ротѣ въ сокнутой колоннѣ. При построеніи полузвѣздной колонны справа командръ стрѣлковой роты поворачиваетъ ее рядами и ведетъ кратчайшимъ направленіемъ на мѣсто, которое она должна занять въ колоннѣ; затѣмъ останавливаетъ ее такъ, чтобы правый флангъ ся пришелся въ затылокъ части, по которой построеніе дѣлается, потомъ поворачиваетъ роту во фронтъ и перестраиваетъ ее въ полузвѣздную колонну справа. Когда линейные роты займутъ мѣста, опре-



дѣленная имъ въ колоннѣ, то командръ стрѣлковой роты подводитъ ее (если нужно) на установленную дистанцію къ полузвѣду ли-нейной роты, стоящей непосредственно впереди стрѣлковой роты. При построеніи баталіонной полузвѣдной колонны слѣва, командръ стрѣлковой роты ведетъ ее на мѣсто, опредѣленное въ баталіонной сомкнутой колоннѣ слѣва, и затѣмъ, примѣняясь къ вышеизложенному, перестраиваетъ ее въ колонну слѣва.

§ 64. Построеніе разомкнутыхъ колоннъ изъ развернутаго строя баталіона исполняется со-гласно съ правилами, данными въ §§ 79—87 Р. У.; причемъ всѣ части и чины занимаютъ мѣста, указанныя имъ выше въ § 28. Стрѣлко-вой ротѣ отдается приказаніе гдѣ стать.

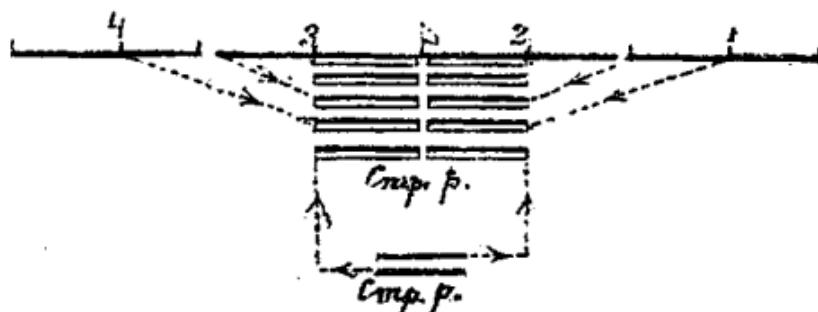
§ 65. Для построенія взводной баталіонной колонны изъ середины изъ развернутаго строя, баталіонный командръ командуется:

- 1) Изъ середины съ колонну стройся.
- 2) Шагомъ, *МАРШЪ*.

По 1-й командинѣ, командръ 1-й роты коман-дуется: *1-я рота на лѣ-ВО*; командръ 2-й ро-ты: *1-й взводъ на лѣ-ВО*; командръ 3-й роты: *2-й взводъ на пра-ВО*; командръ 4-й роты командуется: *4-я рота на пра-ВО*, и всѣ при-бавляются: *ряды ВЗДВОЙ*; командръ стрѣл-ковой роты командуется: *стрѣлковая рота на право и на лѣ-ВО*. Взводные командиры въ 1-й и 2-й ротахъ (кромѣ командира взвода, остав-

щагося на мѣстѣ) послѣ поворота взводовъ рядами становятся на мѣста, гдѣ имъ опредѣлено быть при построеніи взводныхъ колоннъ слѣва, и въ поль-голоса командаютъ своимъ взводамъ: *пѣщее плѣчо впередъ*. Командиры взводовъ 4-й роты и командиръ 2-го ввода 3-й роты командаютъ своимъ взводамъ: *львое плѣчо впередъ*.

По 2-й командѣ, вводы линейныхъ ротъ идутъ кратчайшимъ путемъ на мѣста, опредѣленныя имъ въ колоннѣ изъ середины, и затѣмъ останавливаются и поворачиваются во фронтъ по командѣ своихъ взводныхъ командировъ. Стрѣлковые вводы идутъ рядами, и когда лѣвый флангъ 1-го стрѣлковаго ввода минуетъ правый флангъ 2-го стрѣлковаго ввода, то командиръ стрѣлковой роты командаeтъ: *рота СТОЙ, во-ФРОНТЪ*; по послѣдней командѣ оба ввода поворачиваются во фронтъ, и потомъ командиръ стрѣлковой роты командаeтъ 2-му вводу: *2-й вводъ, шагомъ, МАРИНЪ*, и останавливается, когда онъ выйдетъ на линію 1-го стрѣл-



коваго взвода. Затѣмъ командиръ стрѣлковой роты ведеть ее на мѣсто, которое она должна занять сзади колонны. Музыканты баталіона, по 1-й командѣ, поворачиваются на лѣво, а по послѣдней отходить на столько всторону и назадъ, чтобы дать мѣсто ротамъ построиться; а затѣмъ, когда стрѣлковая рота станетъ на опредѣленное ей мѣсто, то музыканты становятся согласно § 29. Горнисты и барабанщики, съ началомъ движенія ротъ для построенія, направляются кратчайшимъ путемъ на мѣсто, опредѣленное имъ въ колоннѣ изъ середины.

§ 66. Подобно сему строится изъ развернутаго баталіона полузводная колонна изъ середины, по командѣ баталіоннаго командира: 1) *Изъ середины въ полузводную колонну строятся*, 2) *Шагомъ, МАРИІЬ*. При этомъ построеніи: 1) командиры 1 и 4-й ротъ произносятъ ту же команду, какъ и при построеніи взводной колонны изъ середины; командиръ 2-й роты командуетъ: *первые три полузвода на лѣ-ВО*, командиръ 3-й роты: *послѣдние три полузвода на пра-ВО*; 2) полузводы ведутъ въ колонну и останавливаютъ ихъ полузводные командиры; 3) стрѣлковая рота, не развертываясь, идетъ прямо, по командѣ ротнаго командира, на мѣста, которыя ей опредѣлены въ этой колоннѣ, размыкаясь на походѣ такъ, чтобы правые фланги полузводовъ, когда стрѣлковая рота станетъ на мѣсто, были бы въ затылокъ правымъ флангомъ впереди стоящихъ полузводовъ линейныхъ

роть. По командѣ ротнаго командира: *СТОЙ*, взводы стрѣлковой роты останавливаются и вмѣстѣ съ тѣмъ лѣво-фланговые унтеръ-офицеры 1-го и 3-го полувзводовъ становятся, какъ сказано въ § 29, а право-фланговые 2-го и 4-го полувзводовъ уходятъ въ замокъ. Музыканты, барабанщики и горнисты поступаютъ, какъ сказано въ предыдущемъ §.

§ 67. Для построенія изъ развернутаго баталіона колонны изъ середины рядами, баталіонный командиръ командуетъ:

- 1) *Изъ середины рядами.*
- 2) *Шагомъ, МАРШъ.*

По 1-й командѣ, командиры 1-й и 2-й ротъ командаются: *такая-то рота на лѣв-ВО*, командиры 3-й и 4-й ротъ командаются: *такая-то рота на пра-ВО*, и всѣ прибавляются: *ряды ВЪДВОЙ*. Командиръ стрѣлковой роты командается: *по - взводно справа по отдѣленіямъ*. Послѣ поворота всѣ взводные и полувзводные командиры и фланговые унтеръ-офицеры занимаютъ мѣста, опредѣленныя въ уставѣ Р. У.; но лѣво-фланговый унтеръ-офицеръ 2-й роты становится справа отъ крайняго лѣво-флангового ряда этой роты; право-фланговый унтеръ-офицеръ 3-й роты уходитъ въ замокъ; взводный же командиръ 1-го взвода 3-й роты становится слѣва къ локти перваго ряда роты.

По 2-й командѣ, знаменщикъ идетъ впередъ и къ нему пристраиваются, справа и слѣва, крайніе ряды 2-й и 3-й ротъ, а за этими ра-

дами вытягиваются въ затылокъ 2-я и 1-я роты слѣва рядами, а 3-я и 4-я роты — справа рядами. Ротные командиры и всѣ замыкающіе унтеръ-офицеры, на походѣ, занимаютъ мѣста, опредѣленныя имъ въ этой колоннѣ. Стрѣлковая рота, давъ вытянуться баталіону, слѣдуетъ за нимъ справа по отдѣленіямъ, идя на установленной дистанціи; музыканты пропускаютъ стрѣлковую роту и идутъ сзади ея, перестроившись на походѣ въ отдѣленія; горністы и барабанщики собираются сзади стрѣлковой роты и идутъ впереди музыкантовъ, какъ сказано въ § 29 пун. в.

2. Перестроенія баталіонныхъ колоннъ.

§ 68. Для перестроенія сомкнутой взводной колонны справа въ сомкнутую полузводную колонну справа, баталіонный командиръ коман-дуетъ:

- 1) *Справа въ полузводную колонну стройся.*
- 2) *Вторые полузводы на пра-ВО.*
- 3) *Шагомъ, МАРШЪ.*

По этой командѣ, 2-й и 4-й полузводы въ каждой ротѣ поворачиваются на право и выстраиваются за стоящими полузводами своей роты, согласно § 113 Р. У.

Подобно сему перестраивается:

а) сомкнутая взводная колонна слѣва въ сомкнутую полузводную колонну слѣва, по командѣ баталіоннаго командира:

- 1) Слѣва въ полузвѣздную колонну стройся.
 - 2) Первые полузвѣзды на лѣ-ВО.
 - 3) Шагомъ, МАРШъ.
- б) Сомкнутая взвѣдная колонна справа изъ двух-звѣдной сомкнутой колонны справа, по командѣ баталіоннаго командира: справа во взвѣдную колонну стройся, вторые взвѣзы на пра-ВО. Шагомъ, МАРШъ. По этой командѣ, во всѣхъ ротахъ 2-е взвѣзы строятся за первые.

и в) Сомкнутая взвѣдная колонна слѣва изъ двух-звѣдной сомкнутой колонны слѣва, по командѣ баталіоннаго командира: слѣва во взвѣдную колонну стройся, первые взвѣзы на лѣ-ВО. Шагомъ, МАРШъ. По этой командѣ во всѣхъ ротахъ первые взвѣзы строятся за вторые.

§ 69. Чтобы сомкнутую полузвѣздную колонну справа перестроить въ сомкнутую взвѣдную колонну, баталіонный командиръ командуетъ:

- 1) Баталіонъ строй взвѣзы.
- 2) Вторые полузвѣзды на лѣ-ВО.
- 3) Ряды ВЗДВОЙ.
- 4) Шагомъ, МАРШъ.
- 5) Во-ФРОНТЪ, равненіе на право.

По этимъ командамъ въ каждой ротѣ исполняется предписанное въ § 95 п. в. Р. У.

§ 70. По примѣру сего перестраивается и сомкнутая полузвѣздная колонна слѣва во взвѣдную колонну слѣва, причемъ оставляются на

мѣстѣ вторые полузвзды, а первые полузвзды ротъ къ нимъ пристраиваются справа.

§ 71. Подобно изложенному въ §§ 69 и 70 перестраивается взводная колонна въ двух-взводную, по командѣ баталіоннаго командира: 1) для построенія двух-взводной колонны справа: *Баталіонъ строи роты, стоящие взводы на мѣсто, ряды ВЗДВОЙ. Шагомъ, МАРШъ. Во ФРОНТЪ, равненіе на право;* и 2) для построенія двух-взводной колонны слѣва: *Баталіонъ строи роты, первые взводы на при-ВО, ряды ВЗДВОЙ. Шагомъ, МАРШъ, во ФРОНТЪ, равненіе на лѣво.*

§ 72. Для перестроенія колонны изъ середины въ полузвводную колонну изъ середины, баталіонный командиръ командуетъ:

- 1) *Изъ середины въ полузвводную колонну стройся.*
- 2) *Крайніе полузвзды на лѣво и на право.*
- 3) *Шагомъ, МАРШъ.*

По 2-й командѣ, первый и третій полузвзды въ 1-й и 2-й ротахъ поворачиваются на лѣво, а 2-й и 4-й полузвзды въ 3-й и 4-й ротахъ поворачиваются на право, въ стрѣлковой ротѣ 1-й взводъ поворачивается на лѣво, а 2-й взводъ на право. По 3-й командѣ, повернутые полузвзды строятся за полузвводами, стоящими на мѣстѣ, занимая мѣста, опредѣленныя имъ въ по-

полувзводной колоннѣ изъ середины. 1-й стрѣлковый взводъ идетъ рядами на лѣво, а 2-й стрѣлковый взводъ—рядами на право, и когда ихъ середина придется противъ середины батальона, то они останавливаются по командѣ ротного команда.

Стрѣлковые взводы и всѣ полувзводы батальона, двигавшіеся рядами, остановившись, выравниваются по соответствующимъ рядамъ впереди стоящаго полувзвода и затѣмъ, по командѣ своего команда, поворачиваются во фронтъ.

Музыканты, барабанщики и горнисты остаются на своемъ мѣстѣ.

§ 73. Для перестроенія во взводную колонну изъ середины колонны полувзводной изъ середины, баталіонный командръ командуется:

- 1) *Строй взводы.*
- 2) *Крайніе полувзводы на право и на лѣво*
- 3) *Ряды ВЪДВОЙ.*
- 4) *Шагомъ, МАРШЪ.*
- 5) *Во ФРОНТЪ, разненіе на середину.*

По второй команда, 1-е и 3-е полувзводы въ 1-й и во 2-й ротахъ поворачиваются на право, 2-е и 4-е полувзводы въ 3-й и въ 4-й ротахъ поворачиваются на лѣво, 1-й стрѣлковый взводъ поворачивается на право, 2-й стрѣлковый взводъ поворачивается на лѣво. По 3-й команда, повернутыя части возвращаютъ ряды; по 4-й коман-

дѣ—идутъ рядами, а по 5-й—идущіе полузводы линейныхъ ротъ поворачиваются во фронтъ и выстраиваются по стоящимъ на мѣстѣ полузводамъ, согласно пункту в. § 95 Р. У. 1-й стрѣлковый взводъ идетъ рядами на право и 2-й полузводъ его, увеличивая шагъ, примыкаетъ къ 1-му полузводу; 2-й стрѣлковый полузводъ идетъ рядами на лѣво и 3-й полузводъ, увеличивая шагъ, примыкаетъ къ 4-му полузводу. Когда стрѣлковые взводы разойдутся на интервалъ, который долженъ быть между ними въ колоннѣ изъ середины, то командръ стрѣлковой роты командуетъ имъ: *Рота СТОЙ, во ФРОНТЪ*, и потомъ: *2-й взводъ шагомъ, МАРШЬ, СТОЙ*, произнося послѣднюю команду, когда 2-й взводъ выйдетъ на линію 1-го ввода. Затѣмъ баталіонный командръ командуетъ: *задніе взводы приступи МАРШЬ*. По этой командѣ задніе взводы, дойдя до стоящихъ передъ ними на установленную дистанцію, останавливаются по командрѣ вводныхъ командировъ, кромѣ вводовъ стрѣлковой роты, которыхъ останавливается одновременно командръ стрѣлковой роты.

Музыканты, барабанщики и горнисты, по послѣдней командѣ баталіоннаго командира, идутъ впередъ, чтобы взять установленную дистанцію отъ хвоста колонны.

§ 74. Построеніе изъ вводной или полузводной колонны изъ середины колонны изъ

середины рядами, съ движениемъ ея впередъ, исполняется по той же командѣ и такимъ же порядкомъ, какъ построеніе этой колонны изъ развернутаго строя (см. § 67), съ тою разницею, что, по командѣ баталіоннаго командира **МАРШЬ**, идутъ впередъ только головныя части колонны, а прочія трогаются послѣдовательно, по командѣ своихъ взводныхъ или полузводныхъ командировъ.

§ 75. Для построенія этой колонны изъ взводной или полузводной колонны, при движениі я на заднюю ширенгу, баталіонный командиръ командуетъ:

- 1) *Изъ середины рядами назадъ.*
- 2) *Стрѣлковая рота начинаетъ.*

По этой командѣ, командиръ стрѣлковой роты командуетъ: *2-й взводъ справа по отдѣніямъ*. Командиръ 2-го стрѣлковаго взвода повторяетъ эту команду (а если баталіонъ стоялъ, то прибавляеть: *шагомъ, МАРШЬ*) и ведеть роту; послѣдовательно за 2-мъ стрѣлковымъ взводомъ идеть 1-й стрѣлковый взводъ, по командѣ своего взводнаго командира. Музыканты, барабанщики и горнисты, по 2-й командѣ баталіоннаго командира, идутъ (также по отдѣніямъ), предшествуя стрѣлковой ротѣ. Какъ только стрѣлковая рота начнетъ движеніе, то командиры взводовъ (полувзводовъ) 1-й и 4-й ротъ, стоящихъ въ хвостѣ колонны, поворачиваютъ ихъ къ наружнѣмъ флангамъ, коман-

дуть имъ: *ряды ВЗДВОЙ*, и потомъ ведутъ завода ихъ плечемъ, такъ, чтобы правый флангъ 1-й роты и лѣвый флангъ 4-й роты, сойдясь вмѣстѣ, слѣдовали бы рядами за стрѣлковою ротою на дистанціи отъ нея, согласно § 29 п. 6, в, сохраняя между собою промежутокъ, достаточ-ный для замыкающихъ унтеръ-офицеровъ. Слѣ-дующіе взводы (полувзводы) 1-й и 2-й ротъ выстраиваются послѣдовательно за 1-мъ взво-домъ 1-й роты, а взводы 4-й и 3-й ротъ вытя-гиваются за 4-мъ полувзводомъ 4-й роты.

Примѣчаніе. Если баталіонъ стоитъ на переднюю шеренгу и баталіонный коман-диръ желаетъ его перестроить въ колонну изъ середины рядами съ движениемъ на-задъ, то сначала повертываетъ баталіонъ кругомъ и пототъ командуетъ означенное въ § 75.

§ 76. Чтобы перестроить колонну изъ сере-дины рядами во взводную (полувзводную) ко-лонну изъ середины, баталіонный командръ командуетъ:

1) *Строй взводы (полувзводы).*

По этой командѣ, командиры 1-й и 2-й ротъ командаютъ: *строй взводы вправо, МАРШъ*; командиры 3-й и 4-й ротъ: *строй взводы влево, МАРШъ*; командръ стрѣлковой роты коман-дуетъ: *строй взводы*, и взводы выстраиваются согласно правилъ, данныхъ въ § 95 Р. У.

Затѣмъ, чтобы сократить эту колонну, бата-ліонный командръ командуетъ:

- 2) По головнымъ взводамъ сомкни колонну.
- 3) Знаменные взводы СТОЙ.

По этой командѣ, 2-й взводъ 2-й роты и 1-й взводъ 3-й роты останавливаются, а прочіе взводы выстраиваются послѣдовательно на тѣхъ мѣстахъ, которыя должны занять сзади колонны.

Музыканты, барабанщики и горнисты, по 1-й командѣ баталіоннаго командира, выстраиваются въ томъ порядкѣ, какъ имъ опредѣлено быть за взводною колонною изъ середины, а по 2-й командѣ, переходить впередъ, чтобы взять установленную дистанцію отъ хвоста колонны.

§ 77. Это построеніе можетъ быть исполнено послѣдовательнымъ выстраиваніемъ взводовъ (полувзводовъ). Для сего баталіонный командиръ командуется:

Головные взводы (полувзводы) стройся.

По этой командѣ, командиръ 2-го взвода (4-го полувзвода) 2-й роты командуется: *2-й взводъ (4-й полувзводъ) стройся справо, МАРШЪ*, а командиръ 1-го взвода (1-го полувзвода) 3-й роты командуется: *1-й взводъ (1-й полувзводъ) стройся слѣво, МАРШЪ*. Когда означенныя части выстроются, то баталіонный командиръ командуется имъ: *ПРЯМО, разненіе на середину*, и затѣмъ, когда головные взводы (полувзводы) отойдутъ впередъ на глубину колонны отъ того мѣста, гдѣ начато построеніе, баталіонный командиръ

командуетъ: *головные взводы СТОЙ*. Слѣдующія части баталіона выстраиваются послѣдовательно за головными, примѣняясь къ пунк. 1. § 95 Р. У., идуть впередъ и, вступивъ на мѣста, которыхъ имъ опредѣлены въ колоннѣ, останавливаются по командѣ своихъ взводныхъ командировъ.

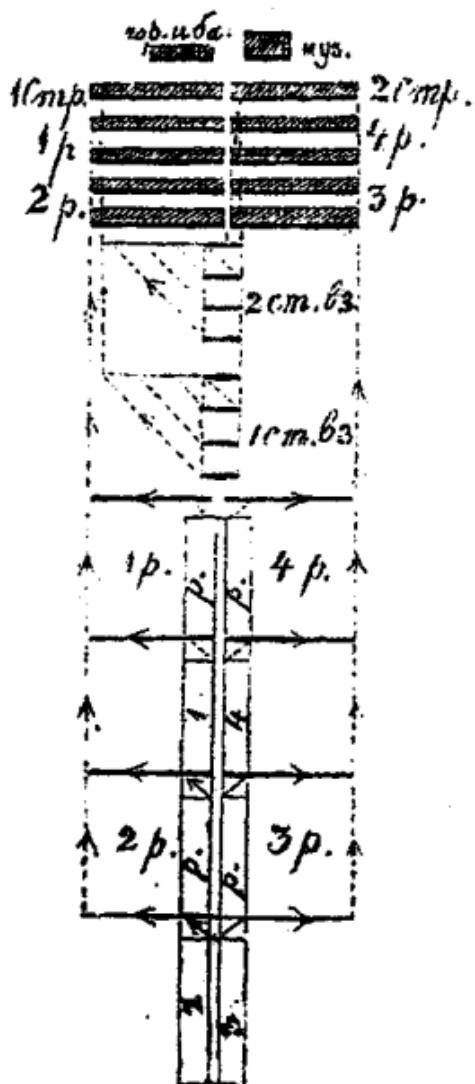
§ 78. Чтобы колонну изъ середины рядами,двигающейся назадъ, перестроить въ колонну изъ середины взводную или полузводную, баталіонный командиръ командуетъ:

1) *Баталіонъ взводами (полувзводами, отдѣленіями) правыя и лѣвые плечи впередъ, МАРШЪ.*

По этой командѣ, взводы (полувзводы) 1-й и 2-й ротъ заходять рядами, правымъ плечемъ впередъ, и идуть по направлению перпендикулярному къ прежнему своему положенію, а взводы (полувзводы) 3-й и 4-й ротъ идуть по этому же направлению, зайдя рядами лѣвымъ плечемъ впередъ. Когда взводы (полувзводы, отдѣленія) вытянутся, то баталіонный командиръ поворачиваетъ ихъ на заднюю шеренгу, команда: 2) *на право и на лѣво-ВО*. Командиръ стрѣлковой роты, по 1-й командѣ баталіоннаго команда, командуетъ: *Рота строй взводы (полувзводы)*, по 2-й командѣ баталіоннаго команда команда: *ПРЯМО, равненіе на лѣво*. Затѣмъ, чтобы сократить эту колонну, батал. командиръ команда:

По 2-му стрѣлковому взводу сократи колонну

По этой командѣ: а.) если строится полу-
взводная колонна изъ середины, то командиръ
стрѣлковой роты командуетъ: *2-й взводъ на право*.



Взводъ идеть рядами и на походѣ 3-й полузвѣздъ отдѣляется отъ 4-го полузвѣздъ, на дистанцію, которая должна быть между ними въ колоннѣ изъ середины. Когда середина взвода придется противъ знамени, то ротный командиръ командуетъ: *2-й взводъ СТОЙ*. Командиръ 1-го стрѣлковаго взвода поворачиваетъ этотъ взводъ полъ-оборотомъ на право; взводъ

на походѣ размѣкается отъ середины, такъ, чтобы, остановившись на установленную дистанцію отъ 2-го взвода, быть ему въ затылокъ. Полувзводы прочихъ ротъ смыкаются по этимъ взводамъ, примѣняясь къ правиламъ, даннымъ въ Р. У. б.) Если строится взводная колонна изъ середины, то командиръ стрѣлковой роты командуетъ: *2-й взводъ на пра-ВО* и останавливаетъ его, когда правый флангъ его придется въ затылокъ правому флангу 2-го взвода 4-й роты. Командиръ 1-го стрѣлковаго взвода ведеть его такъ, чтобы построиться влѣво отъ 2-го взвода, какъ опредѣлено въ колоннѣ изъ середины. Прочіе взводы ротъ смыкаются по этимъ взводамъ.

Музыканты, барабанщики и горнисты останавливаются по послѣдней командѣ баталіоннаго командира и строятся въ тотъ порядокъ, который имъ опредѣленъ въ колоннѣ изъ середины.

§ 79. Чтобы построить изъ взводной колонны изъ середины сомкнутую взводную колонну справа, баталіонный командиръ командуетъ:

Справа во взводную колонну стройся.

По этой командѣ, командиры 1-й и 2-й ротъ командуютъ: *Ряды ВЗДВОЙ*, а командиры 3-й и 4-й роты: *такая-то рота на пра-ВО, ряды ВЗДВОЙ*; и затѣмъ 1-я и 2-я роты, руководствуясь § 116 Р. У., перестраиваются въ колонну справа, причемъ 1-й взводъ 1-й роты отходитъ на

20 шаговъ впередъ отъ линіи, которую занима-
ли головные взводы, а 2-й взводъ 2-й роты от-
ходитъ отъ этой линіи на 5 шаговъ. Когда эти роты
выстроются, баталіонный командиръ командуется:
3-я и 4-я роты, равненіе на лево, шагомъ,
МАРШЪ. По этой командѣ взводы идутъ и
останавливаются, по командѣ баталіоннаго коман-
дира, когда приидутся въ затылокъ взводамъ
1-й и 2-й ротъ. Командиръ стрѣлковой роты
строить свою роту въ колонну справа по 1-му
взводу.

Подобно сему строится и сомкнутая взводная
колонна слѣва, а равно и сомкнутая полу-взвод-
ная колонны справа и слѣва изъ полузводной
колонны изъ середины.

§ 80. Построеніе разомкнутыхъ колоннъ справа
и слѣва, а также смыканіе разомкнутыхъ ко-
лоннъ исполняется по тѣмъ же правиламъ, ко-
торыя даны въ §§ 96—99 Р. У.

§ 81. Перестроеніе разомкнутыхъ колоннъ
справа и слѣва, изъ большихъ частей въ мень-
шія и изъ меньшихъ въ большія, исполняется
по тѣмъ же командамъ и правиламъ, какія да-
ны въ §§ 94 и 95. Р. У., съ тѣмъ лишь измѣ-
неніемъ, что въ командныхъ словахъ слово *ро-
та* замѣняется командою *баталіонъ*.

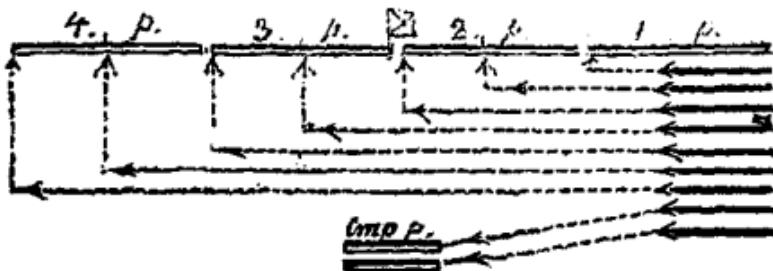
3. Развортываніе баталіонныхъ колоннъ.

§ 82. Чтобы развернуть взводную колонну
справа, баталіонный командиръ командуется:

1) *Баталіонъ стройся.*

2) *Шагомъ, МАРШЪ.*

По 1-й командѣ, командиръ 1-й роты коман-
дуетъ: *2-й взводъ на лѣ-ВО.* Командиры про-
чихъ ротъ командаются: *такая-то рота на лѣ-
ВО, и всѣ прибавляютъ: ряды ВЗДВОИ.* Съ по-
воротомъ означенныхъ частей, командиры повер-
нутыхъ взводовъ въ линейныхъ ротахъ переход-
ятъ на лѣвые фланги своихъ взводовъ, какъ
определено въ § 108 Р. У. По 2-й командѣ,
поворнутая части идутъ, и взводы линейныхъ
ротъ выстраиваются на линіи 1-го взвода 1-й
роты, руководствуясь правилами, данными въ §
108 Р. У. Командиръ же стрѣлковой роты ведеть
свою роту рядами на мѣсто, которое она должна
занять за серединою баталіона.



Музыканты, барабанщики и горнисты, по по-
следней командѣ, давъ пройти стрѣлковой ротѣ,
переходить, ближайшимъ направлениемъ, на
мѣста, определенные имъ въ развернутомъ
строѣ.

Подобно сему развертывается взводная ко-

лонна слѣва по головному взводу, причемъ всѣ взводы линейныхъ ротъ баталіона выстраиваются вправо отъ головной.

Стрѣлковая рота, подобно вышесказанному, идетъ на мѣсто, которое должна занимать сзади баталіона, и тамъ перестраивается въ колонну справа.

§ 83. Двух-взводный колонны справа и слѣва развертываются по той же командѣ баталіоннаго команчира, которая означена въ § 82; самое развертываніе исполняется сходно съ вышеизложеннымъ, съ тѣмъ лишь измѣненіемъ, что роты, кроме находящейся въ головѣ колонны, поворачиваются рядами и вводятся въ линію по командѣ своихъ ротныхъ командировъ, которые, повернувъ роты рядами, становятся на лѣвые фланги ихъ, рядомъ съ лѣво-фланговымъ унтер-офицеромъ; команчрии повернутыхъ взводовъ, при развертываніи колонны справа, не переходить на лѣвые фланги своихъ взводовъ.

Командиръ стрѣлковой роты, приведя ее на мѣсто, которое она должна занимать сзади баталіона, останавливаетъ ее такъ, чтобы середина 1-го взвода пришлась противъ середины баталіона; затѣмъ перестраиваетъ ее въ сомкнутую колонну справа.

§ 84. Полувзводный колонны справа и слѣва развертываются, какъ и взводные, съ тѣмъ лишь измѣненіемъ, что: а) при развертываніи колонны справа, по 1-й командѣ баталіоннаго команчира, команчиръ 1-й роты командуется: *послѣдніе три*

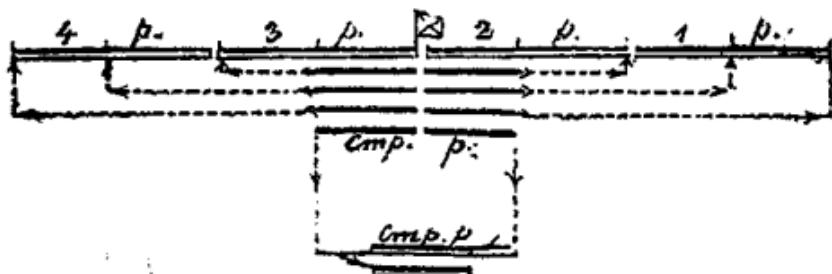
полувзвода на мъ-ВО, ряды ВЗДВОЙ; б) при развертываніи колонны слѣва, по 1-й командѣ баталіоннаго командира, командиръ 4-й роты командаeтъ: *первые три полувзвода на пра-ВО, ряды ВЗДВОЙ;* в) полувзводы вводятся въ линію развернутаго строя по командѣ полувзводныхъ командировъ, и г) командръ стрѣлковой роты ведеть ее на опредѣленное ей мѣсто и на походѣ перестраиваетъ во взводную колонну справа; если развертываніе баталіона дѣжалось изъ баталіонной колонны слѣва, то командръ стрѣлковой роты на походѣ перестраиваетъ ее изъ полувзводной колонны слѣва во взводную колонну справа, а прійдя на мѣсто, перестраиваетъ роту во взводную колонну справа, согласно правилъ, данныхъ въ § 116 устава Ротн. Учен.

§ 85. Чтобы развернуть взводную колонну изъ середины, баталіонный командръ командаeтъ:

- 1) *Баталіонъ стройся.*
- 2) *Шагомъ, МАРШЪ.*

По первой командѣ, командръ 1-й роты поворачиваетъ ее на право, а командръ 4-й роты поворачиваетъ ее на лѣво; командръ 2-й роты командаeтъ: *1-й взводъ на пра-ВО, ряды ВЗДВОЙ*, командръ 3-й роты: *2-й взводъ на лѣво, ряды ВЗДВОЙ*, командръ стрѣлковой роты: *рота круг-ГОМЪ*. Барабанщики и горнисты поворачиваются на право, а музыканты, если есть, поворачиваются на лѣво и отходить

такъ, чтобы очистить мѣсто для движения стрѣлковой роты. По 2-й командѣ, повернутыя части роты идутъ и строятъ баталіонный фронтъ, согласно сказанному въ § 82. Командиръ стрѣлковой роты отводитъ ее назадъ, останавливаетъ на мѣстѣ, опредѣленномъ ей за развернутымъ баталіономъ, и командуетъ: *стрѣлковая рота на лѣво и на при-ВО, шагомъ, МАРШъ*. По этой командѣ, 1-й взводъ идетъ рядами, а 2-й — заходитъ за него. Затѣмъ, ротный командиръ командуетъ: *СТОЙ, во-ФРОНТЪ*, произнося команду *СТОЙ* такъ, чтобы взводы остановились, когда середина ихъ будетъ противъ середины баталіона.



86. Чтобы развернуть полузвоздную колонну изъ середины, баталіонный командиръ подаетъ команду, описанную въ § 85, и самое построение исполняется подобно изложенному въ этомъ §, съ тѣмъ лишь измѣненіемъ: 1) что командиры 2-й и 3-й ротъ, по 1-й командѣ баталіонного командира, командуютъ: командиръ 2-й роты — *первые три полузвозда на при-ВО*,

ряды ВЗДВОЙ, а командиръ 3-й роты — последніе три полузводы на лѣ-ВО, ряды ВЗДВОЙ; и 2) что стрѣлковая рота, прійдя на мѣсто, которое должна занять сзади развернутаго строя, не имѣетъ надобности перестраиваться въ колонну, но только на походѣ смыкается къ серединѣ, причемъ лѣво-фланговые унтеръ-офицеры 1-го и 3-го полузводовъ, съ началомъ движения роты, переходятъ въ замокъ, а право-фланговые 2-го и 4-го полузводовъ переходятъ во 2-ю шеренгу, на правый флангъ.

§ 87. Всѣ означенныя въ §§ 82—86 построенія дѣлаются при нахожденіи баталіона на мѣстѣ, но если бы баталіонъ былъ въ движеніи и баталіонный командиръ захотѣлъ его развернуть, то во всѣхъ случаяхъ, указанныхъ въ §§ 82—86, баталіонный командиръ командуетъ:

- 1) *По головнымъ зводамъ (полувзводамъ).*
- 2) *Баталіонъ стройся.*

По этой командѣ командиры линейныхъ ротъ поворачиваютъ свои части въ означенную въ §§ 82—86 сторону, и командуютъ имъ вздоить ряды; командиръ головной части, при развертываніи колонны справа или слѣва, и баталіонный командиръ, при развертываніи колоннъ изъ середины, останавливаютъ ее, какъ только слѣдующія за нею части повернутся; затѣмъ дальнѣйшее развертываніе баталіона исполняется, какъ сказано въ §§ 82—86, безъ измѣненія.

§ 88. Во всѣхъ случаяхъ, указанныхъ въ §§

82—87, для указанія линіи фронта, которую долженъ занять развернутый баталіонъ, служить жалонеры, которые выбѣгаютъ немедленно по произнесеніи команды баталіоннымъ командиромъ, и становятся на линіи головной части, когда она будетъ остановлена. Становясь для обозначенія линіи, жалонеры руководствуются правилами, изложенными въ § 13 Б. У.

Примѣч. Въ §§ 82—87 указаны правила для развертыванія баталіонныхъ колоннъ шагомъ; но они могутъ быть развернуты и бѣгомъ, причемъ всѣ команды баталіоннаго и ротныхъ командировъ не измѣняются, за исключениемъ того, что, вмѣсто команды *шагомъ*, командуется *бѣгомъ*. Развертываніе бѣгомъ, по утомительности его, должно быть дѣлаемо лишь въ самыхъ крайнихъ случаяхъ.

4. Движеніе и перемѣна направлений баталіонныхъ колоннъ.

§ 89. Для движений баталіонныхъ колоннъ и для перемѣны ими направлений подаются тѣ же команды, какъ и при движении ротныхъ колоннъ (съ замѣною слова *рота* командою *баталіонъ*); при движении баталіонныхъ разомкнутыхъ колоннъ всѣми чинами и частями баталіона соблюдаются правила, данные въ Р. У. для движений ротныхъ разомкнутыхъ колоннъ (см.

§ 89—§ 90); при движении же сомкнутыхъ баталіонныхъ колоннъ баталіонъ руководствуется определеннымъ въ §§ 117—120 Р. У. для движения сомкнутыхъ ротныхъ колоннъ.

§ 90. При движении взводной (полувзводной) колонны изъ середины фронтомъ, впередъ и назадъ, офицеры и унтеръ-офицеры, идущіе на внутреннихъ флангахъ взводовъ (полувзводовъ), равняются въ затылокъ по соответствующимъ рядамъ головныхъ частей и наблюдаютъ вѣрныя отъ нихъ дистанціи. При движении на заднюю шеренгу офицеры и унтеръ-офицеры, стоящіе на внутреннихъ флангахъ 1-го и 2-го стрѣлковыхъ взводовъ (а въ полувзводной колоннѣ изъ середины — на внутреннихъ флангахъ первыхъ и вторыхъ полувзводовъ въ стрѣлковыхъ взводахъ) наблюдаютъ между собою должный интервалъ, а направление даетъ фельдфебель стрѣлковой роты; когда же стрѣлковой роты нѣть, то — командиръ 4-го полувзвода 4-й роты.

§ 91. Во всѣхъ сомкнутыхъ колоннахъ справа и слѣва, при поворотѣ ихъ рядами и въ полъ-оборота, ротные командиры становятся съ наружной стороны, къ локтю командира головной части; а ротный жалонеръ (если онъ былъ при ротномъ командирѣ) становится въ рядъ съ право-фланговымъ унтеръ-офицеромъ этой части, съ противоположной стороны отъ командира взвода или полувзвода. При поворотѣ рядами въ полъ-оборота колонны изъ середины, командиры 1-й и 2-й ротъ и находящіеся при нихъ

жалонеры помѣщаются, какъ выше сказано; командиры 3-й и 4-й ротъ становятся съ варужной стороны, къ локтию къ лѣво-фланговому унтеръ-офицеру головной части, а жалонеръ ротный—въ рядъ съ этимъ унтеръ-офицеромъ, съ другой его стороны; командиръ стрѣлковой роты идетъ на томъ мѣстѣ, которое ему опредѣлено въ колоннѣ изъ середины. При поворотѣ колоннѣ сомкнутыя и изъ середины на заднюю шеренгу, ротные командиры переходятъ въ эту шеренгу; а ротные жалонеры становятся за ними, въ 1-й шеренгѣ.

§ 92. Чтобы стоящую на мѣстѣ баталіонную колонну подвинуть не болѣе 10 шаговъ вправо или влѣво, баталіонный командиръ, подъѣхавъ къ тому флангу, въ сторону котораго нужно примкнуть, командуетъ:

Гл. офицеры на линію,
а если на нѣкоторыхъ флангахъ нѣтъ офицеровъ, а находятся унтеръ-офицеры, то командуетъ: *и. офицеры и унтеръ-офицеры на линію.*

Офицеры и унтеръ-офицеры, стоящіе на этомъ флангѣ, отдѣляются отъ фронта и баталіонный командиръ устанавливаетъ ихъ на той линіи, куда флангъ долженъ примкнуть. Каждый, стоящій на линіи, выравниваясь по головному въ затылокъ, въ то же время выравнивается по линіи 1-й шеренги своего взвода. Выравнивъ вызванныхъ на линію офицеровъ и унтеръ-офицеровъ, баталіонъ командуетъ:

Баталіонъ на право (или на лѣво) примы-

кай, **МАРШ**, а когда колонна примкнетъ
къ линіи: **СТОЙ**.

Г. О СТРОѢ БАТАЛІОНА ПО-РОТНО.

1. Общія правила для перестроенія баталіона по-ротно.

§ 93. Независимо обученія ротъ баталіона
движенію, построеніямъ и дѣйствіямъ при со-
единеніи ихъ въ вышеуказанныхъ общихъ ба-
тальонныхъ строяхъ, роты должны быть обуче-
ны: 1) къ переходу отъ этихъ строевъ къ строю
баталіона по-ротно; 2) совокупному расположе-
нію, движенію и дѣйствію ротъ баталіона, на-
ходящихся не въ общемъ баталіонномъ строѣ,
и 3) къ переходу баталіона изъ расположенія
по-ротно къ баталіонному строю.

§ 94. Баталіонъ можетъ перестраиваться по-
ротно:

- 1) Въ двѣ линіи или въ одну.
- 2) На мѣстѣ, съ движеніемъ впередъ или во
время движенія баталіона впередъ или назадъ.

§ 95. Роты перестраиваются изъ баталіона по-
ротно всегда по командѣ баталіоннаго коман-
дира. Если онъ будетъ командовать: **по-ротно**
въ двѣ линіи стройся, то роты перестраивают-
ся въ двѣ линіи; причемъ изъ развернутаго

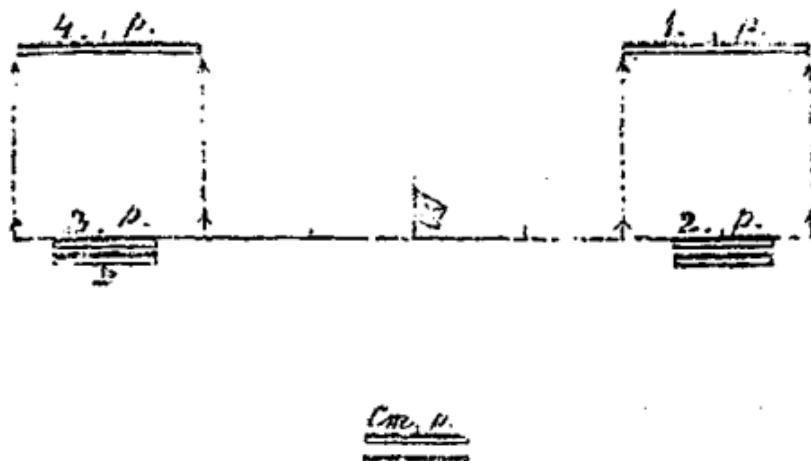
строя во вторую линию идутъ 2-я и 3-я роты, а изъ колоннъ изъ середины — 1-я и 4-я. По командѣ: *по-ротно въ девь линий стройся, такая-то рота во вторую линию*, означенная рота составляетъ 2-ю, а остальные роты — первую линию. Наконецъ, если будетъ скомандовано: *по-ротно въ одну линию стройся*, то роты выстраиваются въ одну линию.

§ 96. Перестроеніе по-ротно въ одну линию изъ баталіона, находящагося въ развернутомъ фронтѣ, не дѣлается иначе, какъ только въ томъ случаѣ, если баталіонный командиръ прикажетъ ротамъ свернуться по-ротно въ колонны. Для сего, по командѣ баталіоннаго командинра: *по-ротно въ колонны стройся*, командинры всѣхъ линейныхъ ротъ командаются: *2-й взводъ на пра-ВО, ряды ВЗДВОЙ, шагомъ, МАРИШъ*, и каждая рота строить взводную колонну справа, по 1-му взводу.

§ 97. При перестроеніи на мѣстѣ, роты 1-й линіи остаются на линіи, занимаемой баталіономъ, а роты второй линіи отходятъ назадъ.

§ 98. Если баталіонный командиръ желаетъ перейти въ строй по-ротно съ движениемъ впередъ, то онъ командаeтъ развернутому баталіону: *1-я и 4-я роты прямо, по-ротно въ девь линий стройся*, а когда баталіонъ въ колоннѣ: *2-я и 3-я роты прямо по-ротно въ девь линий стройся*. Въ этихъ случаяхъ роты второй линіи занимаютъ свои мѣста, двигаясь по линіи, которую занимали, а роты 1-й линіи идутъ впередъ.

редь, расходясь, во 2-мъ случаѣ, на походѣ такъ, чтобы быть на установленномъ интервалѣ.



§ 99. Во всѣхъ случаяхъ, изложенныхъ въ §§ 95 и 97, когда баталіонный командиръ произнесетъ команду, опредѣляющую порядокъ построенія, ротные командиры поворачиваютъ свои роты такъ, чтобы идти на опредѣленное для нихъ мѣсто по ближайшему направлению. Затѣмъ баталіонный командиръ командуетъ: 1) *Ружье волно*, и 2) *Шагомъ, МАРШЪ*. Роты расходятся и, занявъ назначенное для нихъ мѣсто, перестраиваются въ опредѣленный для нихъ строй, примѣняясь къ § 34 (*).

Напримеръ: если баталіону, построенному въ колоннѣ изъ середины, будетъ скомандовано: *2-я и 3-я роты прямо, по-ротно въ двѣ линіи стройся*, то командиръ 2-й роты коман-

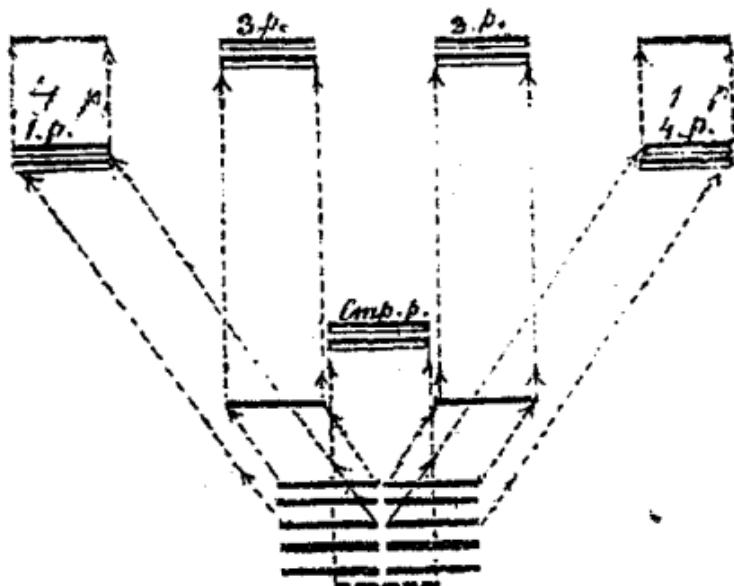
(*) Если во время боя нѣтъ закрытия для 2-й линіи, то роты, ее составляющія, можно развертывать.

дуетъ: *2-я рота полъ-оборота на пра-ВО, командиръ 3-й роты — 3-я рота полъ-оборота на лѣ-ВО, командиръ 1-й роты — 1-я рота на право, ряды ВЗДВОЙ, командиръ 4-й роты — 4-я рота на лѣ-во, ряды ВЗДВОЙ, командиръ стрѣлковой роты — стрѣлковая рота на лѣво и на пра-ВО*. Затѣмъ баталіонный командиръ командуетъ: 1) *ружье воль-НО, 2) шагомъ, МАРПЪ*. Командиры 2-й и 3-й ротъ, когда онъ разойдутся на опредѣленный интервалъ, поворачиваютъ ихъ во фронтъ и если впереди производится стрѣльба, командаютъ: *2-я (3-я) рота стройися, и сказанныя роты выстраиваютъ фронтъ согласно § 110 Р. У.; 1-я и 4-я роты, разойдясь такимъ образомъ, чтобы быть въ затылокъ ротамъ первой линіи, останавливаются и поворачиваются во фронтъ по командѣ своихъ ротныхъ командировъ, которые потомъ командаютъ*



еще: *шагомъ, МАРШЪ*, когда роты первой линіи отойдутъ на 150 шаговъ. Командиръ стрѣлковой роты, построивъ взводную колонну, командуетъ ей: *шагомъ, МАРШЪ*, когда роты второй линіи отойдутъ отъ нея на 50 шаговъ.

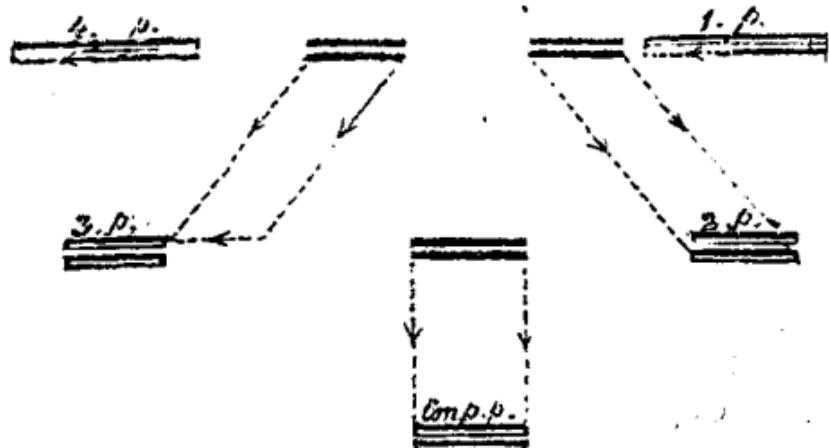
§ 100. При движениі впередъ баталіона, построенного въ колонну изъ середины, переходъ въ строй по-ротно производится по командѣ баталіоннаго командира: *2-я и 3-я роты прямо, по-ротно въ одну линію* (или *въ девъ линіи*) *стройся*; по этой командѣ, 2-я и 3-я роты расходятся полуоборотомъ отъ середины на установленный интервалъ между собою и потомъ, повернувшись во фронтъ, следуютъ впередъ, пока не будутъ остановлены; 1-я и 4-я роты, въ пер-



вомъ случаѣ, слѣдуютъ также полуоборотомъ, пока не разойдутся на установленный интервалъ, и затѣмъ, повернувшись во фронтъ, слѣдуютъ уступомъ за 2-й и 3-й ротами, пока эти по-слѣднія не будутъ оставлены; стрѣлковая рота останавливается и остается на мѣстѣ, пока линейные роты не отойдутъ отъ нея на надлежащую дистанцію. Во второмъ случаѣ, 1-я и 4-я роты рядами расходятся такъ, чтобы стать сзади 2-й и 3-й ротъ, и затѣмъ поворачиваются во фронтъ и слѣдуютъ за 2-й и 3-й ротами. Стрѣлковая рота исполняетъ то же, что выше сказано. Если же баталіонный командиръ скомандуетъ: *2-я и 3-я роты прямо, по-ротно въ девь линіи стройся, 1-я и 4-я роты вмѣстѣ*, то 2-я и 3-я роты, слѣдя полуоборотомъ, расходятся на установленный интервалъ, а 1-я и 4-я роты останавливаются. Стрѣлковая рота, если не разсыпана и находилась за баталіономъ, то останавливается одновременно съ 1-ю и 4-ю ротами.

§ 101. Перестроеніе по-ротно, при движеніи баталіона назадъ, происходитъ по тѣмъ же коман-дамъ, по которымъ производится переходъ въ строй по-ротно на мѣстѣ, но только не коман-дуется *шагомъ, МАРИТЬ*; при этомъ роты, кото-рыя должны составить 1-ю линію, поворачи-ваются своими командирами на право или на лѣво, или останавливаются и занимаютъ опре-дѣленныя для нихъ мѣста, а роты, слѣдующія во вторую линію, продолжаютъ движеніе крат-чайшимъ путемъ на назначенные для нихъ мѣста.

Примѣръ. Баталіонный командиръ, желая во время движенія баталіона назадъ, имѣющаго роты въ одну линію въ колоннахъ, перейти въ строй по-ротно въ двѣ линіи, долженъ командовать: *по-ротно въ двѣ линіи стройся*. По этой командѣ командиры 1-й и 4-й ротъ останавливаютъ оныя и поворачиваются на первую шеренгу; затѣмъ, на открытой мѣстности, буде въ цѣли производится стрѣльба, командуютъ: *1-я (4-я) рота стройся*, и затѣмъ, ряды *ВЗДВОЙ*. Какъ только 1-я и 4-я рота останавливаются, командиръ 2-й роты командуетъ: *2-я рота полъ-оборота на лѣ-ВО*, а командиръ 3-й—*3-я рота полъ-оборота на пра-ВО*, и ведутъ кратчайшимъ путемъ на опредѣленное для нихъ во второй линіи мѣсто. Стрѣлковая рота продолжаетъ идти прямо, а когда отойдетъ



на 50 шаговъ за 2-ю линію, командиръ роты останавливаетъ ее и поворачиваетъ на первую шеренгу.

§ 102. Если при перестроеніи баталіона по-ротно въ двѣ линіи 3-я рота будетъ назначена въ 1-ю линію, то музыканты переходятъ на мѣста, опредѣленныя имъ §§ 36 и 37, за ближайшую роту 2-й линіи, вмѣстѣ съ тѣмъ, какъ роты баталіона начнутъ перестраиваться согласно полученнаго приказанія; но если съ началомъ перестроенія данъ будетъ сигналъ маршъ съ музыкой или атака, то музыканты слѣдуютъ за 3-й ротою, пока она не будетъ остановлена.

2. Движеніе баталіона построеннаго по-ротно.

§ 103. Для движенія баталіона, построенного по-ротно, баталіонный командиръ опредѣляетъ командою, или сигналомъ, только направление движения (напримѣръ, онъ командуется: *роты впередъ, равненіе* по такой-то ротѣ; или: *роты направо*, и т. п.), ротные же командиры по этимъ командамъ сами ведутъ и поворачиваютъ свои роты въ назначенную сторону, согласно правилъ Р. У.

§ 104. Чтобы остановить роты, баталіонный командиръ командуется:

Роты стой,

или подаеть сигналъ: *сокнутый строй стой*. По этой командѣ, или сигналу, ротные командиры останавливаютъ свои роты, и: а) если онѣ передъ тѣмъ слѣдовали рядами или на заднюю шеренгу, то поворачивають во фронтъ; б) если роты шли впередъ, то, по командѣ баталіоннаго командира, командиръ роты равненія даетъ ей пройти еще 9 шаговъ и командуетъ: *рота СТОЙ*. Командиры прочихъ ротъ останавливаютъ свои роты, соображаясь съ ротою равненія.

§ 105. Еслибы встрѣтилась надобность одну или двѣ роты двинуть впередъ, отвести назадъ или въ сторону, то баталіонный командиръ командауетъ: *такая-то рота, или: такія-то роты, впередъ, назадъ, на право и т. п.*, или же приказываетъ дать сигналы, означающіе №-ръ роты и желаемое движение. Командиры этихъ ротъ ведутъ ихъ согласно съ данными сигналами или командою.

§ 106. Чтобы перемѣнить направлениѣ фронта баталіона, построеннаго по-ротно, баталіонный командиръ приказываетъ одной изъ ротныхъ колоннъ 1-й линіи зайти плечемъ на право или на лѣво, сколько нужно, а потомъ командауетъ: *по такой-то ротѣ перемѣна фронта такимъ-то флангомъ назадъ, или: по такой-то ротѣ перемѣна фронта впередъ*. По этой командѣ, командиры прочихъ ротъ переводятъ ихъ, кратчайшимъ путемъ, на новую линію фронта, опредѣленную ротою, которой баталіонный

командиръ приказалъ сдѣлать первоначальное захожденіе.

Примѣчаніе. Еслибы было нужно баталіону, построенному по-ротно въ двѣ линіи, перемѣнить фронтъ подъ угломъ, подходящимъ къ прямому, то такая перемѣна фронта съ большимъ удобствомъ производится захожденіемъ на мѣстѣ всѣхъ ротъ обѣихъ линій; стрѣлковую же роту переводить такъ, чтобы она была за серединою линіи ротъ, которая послѣ перемѣны фронта будуть во 2-й линіи.

§ 107. Если часть ротъ или всѣ онѣ перестроены въ ротныя каре, то для движенія ихъ баталіонный командиръ подаетъ тѣ же команды, или сигналы, какъ для движенія колоннъ вообще, согласно Р. У. По этимъ командамъ или сигналамъ каждый ротный командиръ командуетъ своей ротѣ, что слѣдуетъ для движенія, согласно § 127 Р. У.

3. Производство пальбы баталіономъ, построеннымъ по-ротно.

§ 108. Въ бою и на маневрахъ, роты баталіона, находящіяся въ 1-й линіи, открываютъ огонь по усмотрѣнію ротныхъ командировъ, руководствуясь правилами, данными въ §§ 69, 73, 122 и 129 Р. У., и приказаніями баталіоннаго командира. На ученьи, баталіонъ, построенный по-ротно,

открываеть огонь; 1) по сигналу, данному баталоннымъ командиромъ: *сокнутий строй и стрѣлять*, или по сигналу: *тревога*, или по командѣ: *пальба ротами*, роты, стоящія въ 1-й линіи, открывають огонь, и если были предъ тѣмъ построеными въ колонны, то предварительно развертываются согласно § 122 Р. У.; и 2) по сигналу *1-е колющи гренадерскою похода*, роты производить пальбу залпами, оставаясь въ томъ строѣ, въ которомъ стояли; а если роты при подачѣ этого сигнала находились въ движениі, до начала котораго были построеными въ каре, то, остановившись, роты, по командѣ ротнаго командира, строятся въ каре и открывають пальбу фасами.

§ 109. Прекращеніе пальбы, въ дѣлѣ и на маневрахъ, зависитъ отъ усмотрѣнія ротнаго командира; на учены же, баталонный командиръ для сего приказываетъ дать сигналъ *дробь*. Сигналъ этотъ повторяютъ барабанщики и горнисты въ тѣхъ ротахъ, которыя стрѣляли.

§ 110. Когда роты должны отражать атаку кавалеріи, то пальба изъ этихъ каре производится согласно § 129 Р. У., причемъ: 1) роты, находящіяся во 2-й линіи и стрѣлковая, располагаются такъ, чтобы вмѣстѣ съ ротами 1-й линіи имѣть возможность встрѣтить кавалерію сильнымъ сосредоточеннымъ огнемъ; 2) если ротамъ, построеннымъ въ каре, данъ будетъ сигналъ *1-е колющи гренадерскою похода*, то они стрѣляютъ изъ каре залпами, если же

данъ будетъ сигналъ *трезога*, то роты развертываются и потомъ открываютъ пальбу залпами изъ развернутаго строя.

Примѣчаніе. Производя ученье баталіону, баталіонный командиръ долженъ объяснять, что для отраженія атаки кавалеріи роты могутъ развертываться, а не строить каре, кроме тѣхъ изъ нихъ, которыя, при нахожденіи на флангѣ линіи, не будутъ обезпечены отъ атаки кавалеріи съ фланга мѣстностю или расположениемъ части, стоящей за ними.

4. Сборъ изъ строя по-ротно въ общий баталіонный строй.

§ 111. Баталіонъ, построенный по-ротно, собирается всегда первоначально въ колонну изъ середины, а потомъ уже, если нужно, перестраивается въ другой строй баталіона.

Построеніе колонны исполняется по командѣ баталіоннаго ком-ра, или по сигналу *строить колонну*. Въ первомъ случаѣ, построеніе дѣлается по ротѣ, назначенной командою. По сигналу *строить колонну*, роты строятся по жалонерамъ: баталіонному, 2-й и 3-й ротѣ, которые бѣгутъ къ баталіонному командиру, какъ только находящійся при немъ горнистъ подастъ сигналъ. Жалонеры, ставъ по указанію баталіоннаго командира, опредѣляютъ собою

голову баталиона, согласно § 14. Командиры ротъ, по сигналу, ведутъ свои роты, шагомъ, къ тому мѣсту, где поставлены жалонеры, и тамъ выстраиваютъ ихъ въ томъ порядкѣ и на тѣхъ мѣстахъ, которыя имъ опредѣлены въ колоннѣ изъ середины.

§ 112. Чтобы баталіонъ, построенный по-ротно въ двѣ линіи, перестроить въ колонну изъ середины, наприм. по 3-й ротѣ, баталіон-ный командръ командуетъ:

По 3-й ротѣ въ колонну изъ середины СТРОЙСЯ.

По этой командѣ, знаменщикъ и ассистентъ становятся на флангѣ 1-го взвода 3-й роты, какъ имъ опредѣлено въ колоннѣ изъ середины; командръ 2-й роты поворачиваетъ ее на лѣво, и, вздвоивъ ряды, ведетъ къ 3-й ротѣ ближайшимъ путемъ; причемъ, если эта колонна справа, то направляетъ ее такъ, чтобы головной взводъ, прійдя къ 3-й ротѣ, былъ на одной линіи со 2-мъ взводомъ 3-й роты. Прійдя къ мѣсту, которое 2-я рота должна занять, ротный командръ ее останавливаетъ, поворачиваетъ во фронтъ и перестраиваетъ во взводную колонну слѣва, согласно § 115 Р. У. Командръ 2-го взвода 2-й роты, когда этотъ взводъ пройдетъ чрезъ вздвоенные ряды 1-го взвода, останавливаетъ его на линіи 1-го взвода 3-й роты. Командръ 1-й роты (если она въ колоннѣ справа), по командѣ баталіон-ного командира, поворачиваетъ ее въ полъ-оборота

на лево и ведеть ближайшимъ путемъ въ колонну, соображая движение своей роты такъ, чтобы остановить ее въ затылокъ 2-й ротѣ. Если рота построена въ колонну справа, то ротный командиръ несколько не доводить свою роту ко 2-й ротѣ, а останавливаетъ ее такъ за 2-ю ротою, чтобы потомъ было возможно перестроить эту роту въ колонну слѣва, т. е. въ тотъ порядокъ, въ которомъ взводы роты должны стоять въ колоннѣ изъ середины. 4-я рота идетъ прямо передъ собою и останавливается на установленной для сомкнутыхъ колоннѣ дистанціи отъ 3-й роты.—Стрѣлковая рота, по командѣ ротнаго командира, слѣдуетъ ближайшимъ путемъ къ серединѣ баталіона и строится за колонною, подобно тому, какъ (§ 65) при построеніи колонны изъ середины изъ развернутаго строя. Музыканты отходятъ и становятся первоначально такъ, чтобы не мѣшать движению ротъ собирающихся въ колонну; затѣмъ, когда роты всѣ соберутся въ колонну, музыканты переходятъ на мѣсто, которое имъ опредѣлено въ колоннѣ изъ середины. Горнисты и барабанщики также собираются за колонну.

Подобно этому построеніе можетъ быть исполнено и по всякой другой ротѣ.

§ 113. Построеніе колонны изъ середины изъ ротъ, построенныхъ въ одну линію, исполняется по такой же командѣ баталіоннаго командира. Ротами: 2-й, 3-й и стрѣлковой построеніе ис-

полняется, какъ выше изложено; 1-я и 4-я роты направляются кратчайшимъ путемъ на мѣста, какъ сказано въ § 112.

§ 114. Подобно сему колонна строится и по сигналу *строить колонну*, съ тою только разницей, что роты сводятся на мѣста, опредѣленные разставленными жалонерами. Чтобы ускорить это построеніе, баталіонный командиръ приказываетъ дать сигналъ *бюломъ* или командуется: *бюломъ*.

§ 115. Если впереди ротныхъ колоннъ была разсыпана цѣль и баталіонный командиръ по желалъ бы собрать въ баталіонную колонну изъ середины, какъ роты, такъ и цѣль, то приказываетъ дать сигналъ: *ссь и строить колонну*. По этимъ сигналамъ роты строятся по жалонерамъ, а звенья цѣли, не смыкаясь, собираются къ колоннѣ и вступаютъ на свои мѣста въ ротахъ.

Д. О КАРЕ.

§ 116. Когда баталіону, построенному въ колонну изъ середины (взводную или полузводную), баталіонный командиръ скомандуетъ:

Строй каре,

то командиры 2-й и 3-й ротъ повторяютъ эту команду, по которой каждая изъ поименованныхъ ротъ строить каре. Командиръ 1-й роты поворачиваетъ ее на право (см. черт. 1 на стр. 29), а командиръ 4-й роты — на лѣво, и оба отводятъ роты на

взводное разстояніе отъ фланговъ 2-й и 3-й ротъ, и затѣмъ перестраиваютъ въ ротное каре. Стрѣлковая рота остается въ томъ строѣ, какъ выла. Знаменщикъ и ассистентъ входятъ въ каре образуемое 3-й ротою; горнисты, барабанщики и музыканты становятся сзади 2-й и 3-й ротъ, передъ стрѣлковой ротою, проходя чрезъ интервалъ между взводами этой роты.

Приимѣчанія: 1) При построеніи вышеуказанного каре, баталіонный командиръ, если признаетъ нужнымъ, можетъ приказать (когда каре изъ 2-й и 3-й ротъ будутъ построены), чтобы фасы этихъ ротъ, обращенные внутрь каре, были повернуты на 1-ю шеренгу и чтобы люди лѣваго фаса 2-й роты и праваго фаса 3-й роты были повернуты лицомъ къ фронту баталіона. 2) Если построеніе каре будетъ скомандовано баталіону, построенному въ полувзводную колонну изъ середины, то 2-я и 3-я роты немедленно перестраиваются каждая во взводную колонну, а потому — въ каре; 1-я и 4-я роты, выходя изъ колонны вправо и влѣво, на походѣ перестраиваются во взводную колонну, а остановившись, немедленно строятъ, каждая, ротное каре.

§ 117. Если баталіонный командиръ пожелаетъ расположить ротныя каре иначе, то предварительно приказываетъ ротнымъ командирамъ поставить роты въ желаемомъ направлениі, а

затѣмъ командаeтъ: *строй каре*, и роты перестраиваются въ каре по командѣ своихъ ротныхъ командировъ.

§ 118. Для движенія впередъ баталіона, построеннаго, какъ указано въ §§ 116 и 117, баталіонный командиръ командаeтъ:

1) *Баталіонъ ВПЕРЕДЪ.*

По этой командѣ всѣ роты поворачиваются ротными командирами по направлению движенія, причемъ сами-собою перестраиваются въ колонну, согласно § 127 Р. У., и тогда баталіонный командиръ командаeтъ:

2) *Равненіе на середину, шагомъ, МАРШЪ.*

Роты начинаютъ движеніе; причемъ 3-я рота идетъ прямо передъ собою, не принимая въ сторону; прочія роты сохраняютъ отъ нея дистанціи, интервалы и то относительное положеніе, въ какомъ были на мѣстѣ.

Для движенія назадъ, баталіонный командаeтъ командаeтъ: 1) *Баталіонъ НАЗАДЪ.* По этой командѣ, ротные командиры поворачиваютъ свои роты по направлению движенія, причемъ роты сами собою перестраиваются въ колонну, какъ выше сказано. Затѣмъ баталіонный командиръ командаeтъ: 2) *Равненіе на середину, 3) Шагомъ, МАРШЪ.* По этой командѣ роты начинаютъ движеніе, сохраняя интервалы и дистанціи отъ роты равненія.

Примѣч. Каре, какъ при движеніи впередъ, такъ и при отступленіи, всегда должно идти съ музыкою или барабаннымъ боемъ.

§ 119. Чтобы остановить двигавшийся въ такомъ порядке баталіонъ, баталіонный командиръ командуетъ:

Баталіонъ СТОЙ.

По этой командѣ баталіоннаго командира всѣ роты останавливаются и потомъ строить каре по командѣ баталіоннаго командира: *строй каре.*

§ 120. Чтобы баталіонъ, такъ построенный, открылъ огонь, баталіонный командиръ коман-дуетъ:

1) *Налиба фасами*, или даетъ сигналъ: *1-е колѣно гренадерскаго похода.*

По этой командѣ или сигналу ротные коман-дирь командуютъ тѣмъ фасамъ, которые обра-щены къ сторонѣ атакующаго непріятеля: *наль-ба фасами* такіе-то *фасы ТОВСЬ.* Затѣмъ ба-таліонный командиръ коман-дуетъ:

2) *Начинай.*

По этой командѣ ротные коман-дирь коман-дуютъ что слѣдуетъ для нальбы, согласно § 129 Р. У.

§ 121. Если баталіонъ находился въ движе-віи и коман-диръ его желаетъ, вмѣстѣ съ оста-новкою, открыть огонь, то сначала онъ останав-ливаетъ баталіонъ, строить его въ каре и потомъ даетъ соотвѣтствующія коман-ды для стрѣльбы или сигналъ *1-е колѣно гренадерскаго похода*, согласно § 108.

§ 122. Для прекращенія огня, баталіонный коман-диръ даетъ сигналъ *дробь*, по которому стрѣлявшіе люди роты берутъ ружья къ ногѣ.

§ 123. Чтобы роты, построенные въ каре

согласно §§ 116 и 117, собрать въ колонну изъ середины, баталіонный командиръ командаeтъ:

По такой-то ротъ изъ середины въ колонну стройся, или даетъ сигналъ: строитъ колонну.

По этой командѣ или сигналу ротные командиры перестраиваютъ свои роты изъ каре во взводную колонну, согласно § 126 Р. У., и затѣмъ ведутъ (по указанной командою ротѣ) свои роты на определенные имъ мѣста въ колоннѣ изъ середины.

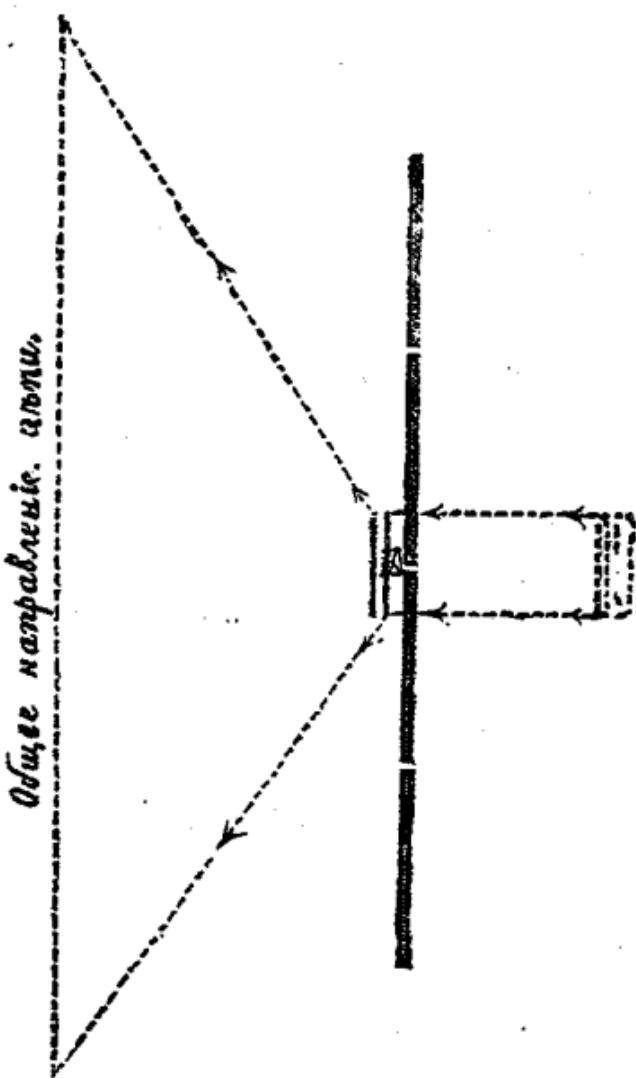
Е. О РАЗСЫПНОМЪ СТРОѢ.

1. Общія правила.

§ 124. Для разсыпного строя можетъ быть назначена, какъ стрѣлковая рота или часть ея, такъ и часть или цѣлая линейная рота или нѣсколько ротъ, согласно нижеприведенныхъ правилъ. Чтобы вызвать впередъ или разсыпать въ цѣль всю стрѣлковую роту или часть ея, передъ сигналомъ, означающимъ движение или разсыпаніе, долженъ быть данъ сигналъ, означающій название стрѣлковой роты.

§ 125. Если изъ сомкнутаго баталіона будетъ вызвана впередъ, для разсыпного строя, стрѣлковая рота, командою баталіонного командаeра: *стрѣлковая рота впередъ, или сигналомъ: стрѣлки въ и наступленіе*, и если баталіонъ построенъ развернутымъ фронтомъ, то рота въ томъ строѣ, какъ стояла, идетъ прямо и, приблизясь къ баталіону, вздваиваетъ ряды по командѣ ротного командаeра. То же самое ис-

полняютъ, по командаѣ своихъ ротныхъ коман-
дировъ, части линейныхъ ротъ, чрезъ которыхъ
должна пройти стрѣлковая рота. Музыканты
отходить всторону, чтобы пропустить впередъ



стрѣлковую роту. Миновавъ развернутый баталіонъ, стрѣлковая рота слѣдуетъ впередъ, пока не будетъ остановлена или пока не будетъ данъ сигналъ *разсыпаться*. Если рота вызвана изъ за баталіона, стоящаго въ колоннѣ, то выходить какъ удобнѣе, т. е. всею ротою, или (какъ наприм. изъ колонны изъ середины) 1-й взводъ обходя колонну съ правой стороны, а 2-й взводъ — съ лѣвой стороны. Выйдя изъ колонны рядами, рота тотчасъ же поворачивается во фронтъ и идетъ передъ колонну фронтомъ, и когда отойдетъ отъ головы колонны на 20 шаговъ, то, рядами, переходитъ передъ середину колонны, где останавливается, построившись во взводную колонну справа.

§ 126. Если баталіонный командиръ вызоветъ впередъ которую-либо изъ линейныхъ ротъ, то прочія роты остаются на своихъ мѣстахъ, пока баталіонный командиръ не прикажетъ имъ стать по-ротно въ одну или въ двѣ линіи, или на основаніи § 192.

§ 127. При расположеніи людей въ цѣпи и резервовъ соблюдаются правила, данные въ Р. Ш. и въ Р. У.

§ 128. Если въ цѣпи люди одной роты, то командаются ими ротный командиръ или старшій офицеръ, находящійся въ цѣпи; если же цѣпь составлена изъ людей разныхъ ротъ, то ими командаются младшій штабъ-офицеръ или тотъ, кто исправляетъ его должностъ, или старшій изъ офицеровъ въ цѣпи.

§ 129. При начальнике цѣли долженъ находиться горючъ, а если офицеръ этотъ пѣшкомъ, то—и звено для его прикрытия.

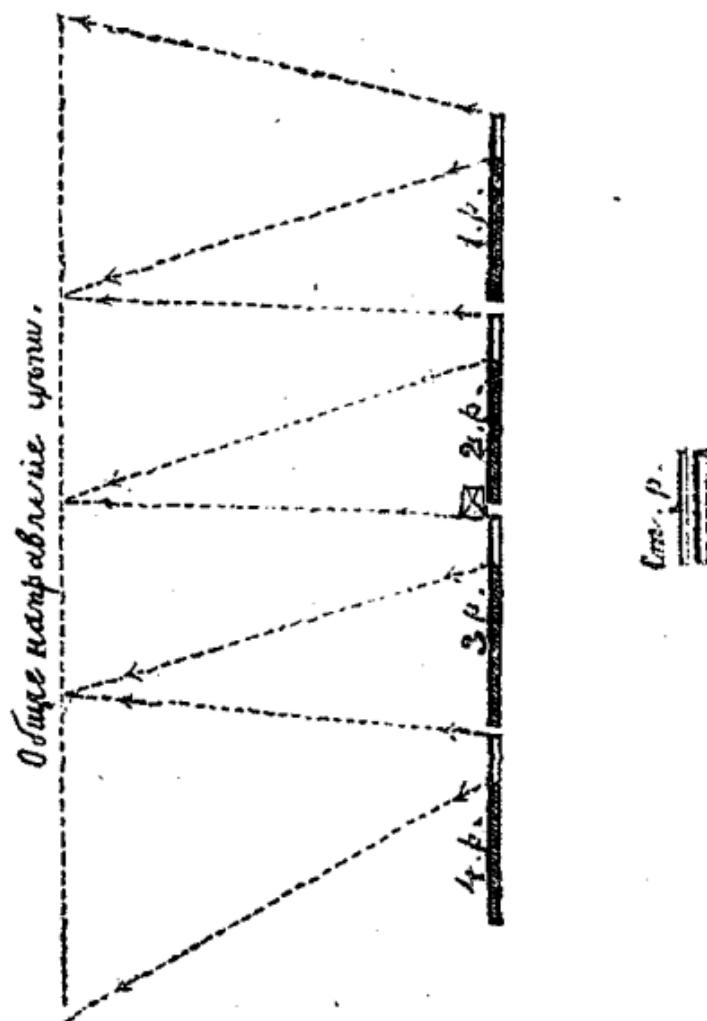
§ 130. Начальникъ цѣли находится за тою частью ея, гдѣ присутствіе свое сочтеть болѣе нужнымъ; командиры взводовъ и полузводовъ и унтеръ-офицеры разсыпаемыхъ частей расподаются согласно § 37 Р. У.

2. Разсыпаніе въ цѣль стрѣлковой роты.

§ 131. Стрѣлковая рота разсыпается, руководствуясь правилами, данными въ § 132—§ 137 Р. У., съ слѣдующими дополненіями: а.) если она находилась сзади развернутаго баталіона, то часть, вызванная для разсыпанія, идетъ сомкнутою и, пройдя чрезъ баталіонъ, какъ сказано въ § 125, тотчасъ же разсыпается; б.) если стрѣлковая рота находилась сзади баталіона, построенаго въ колонну, то часть, вызванная для разсыпанія, выходитъ сомкнутою передъ колонну, подобно сказанному въ § 125, и какъ только опередить головную часть колонны, то тотчасъ же разсыпается; и в.) если стрѣлковая рота находилась сзади расположения линейныхъ ротъ, построенныхъ по-ротно, то часть, назначенная для разсыпанія, идетъ сомкнутою передъ 1-ю линію и затѣмъ разсыпается такъ, чтобы закрыть фронтъ баталіона.

3. Разыпаніе линейныхъ ротъ.

132. Когда баталіонъ построенъ развернутымъ строемъ или ло-ротно, имѣя роты развернутыми, то, по сигналу *разыпаться*, разы-
пываются въ *однокартечное* строеніе.



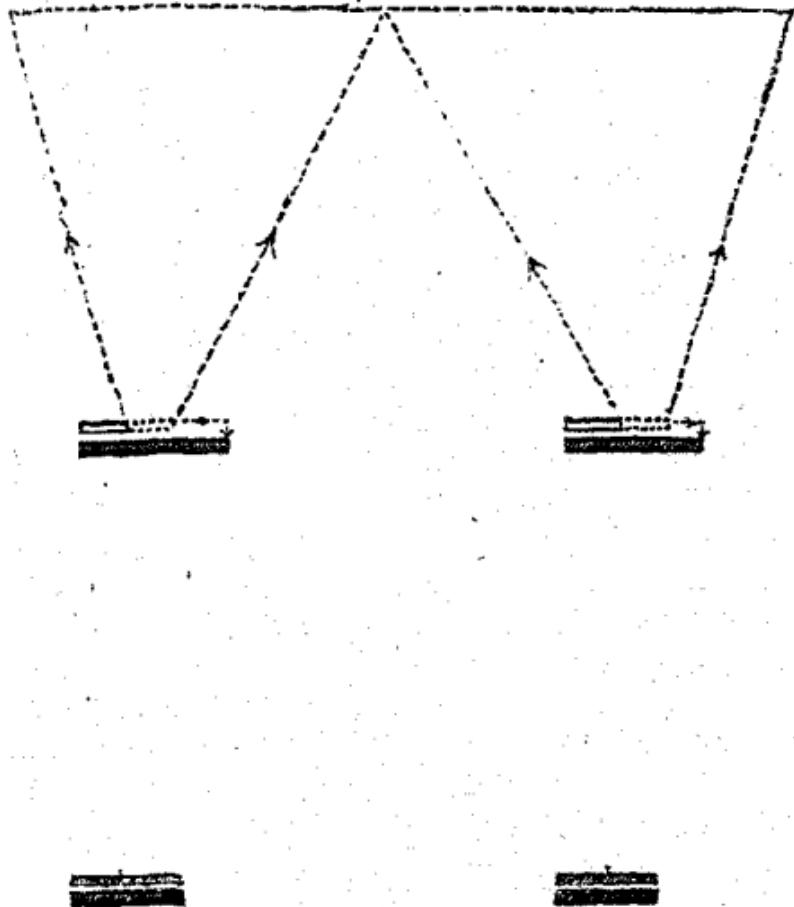
лаются 1-е полувзводы каждой роты, руководствуясь § 133 Р. У.

§ 133. Когда баталіонъ построенъ по-ротно во взводныхъ колоннахъ, то по сигналу *разсыпаться* идутъ въ цѣль полувзводы головныхъ взводовъ ротъ 1-й линіи, согласно § 134 Р. У.

§ 134. Если же баталіонный командиръ желаетъ разсыпать какую-либо другую часть, или цѣлую роту, или несколько ротъ, то командуетъ: *такие-то полувзводы, или такая-то рота въ цѣль,* или даетъ сигналъ *Л-ро роты и разсыпаться.* По этимъ командамъ или сигналу командиръ названной части, если она находится въ 1-й линіи, то тотчасъ же ее разсыпаетъ (согласно § 133 и 137 Р. У.), когда же эта часть находится во 2-й линіи ротъ, построенныхъ по-ротно, то ведеть ее впередъ, и какъ только она выйдетъ передъ 1-ю линію ротныхъ колоннъ, то разсыпаетъ ее, руководствуясь § 137 Р. У. и имѣя въ виду, чтобы разсыпавшаяся рота прикрывала собою расположение баталіона; прочія роты остаются на своихъ мѣстахъ, пока баталіонный командиръ не признаетъ нужнымъ расположить ихъ иначе. Подобно сему баталіонный командиръ можетъ вызвать въ цѣль двѣ роты и болѣе.

§ 135. Какія бы части баталіона ни были вызваны въ цѣль, они должны, разсыпавшись, смыкать свои фланги такъ, чтобы изъ нихъ образовалась впереди баталіона одна общая цѣль.

Общее направление членов.



4. Усиление цѣли.

§ 136. Правила для усиления цѣли баталіона суть тѣ же, что и въ Р. У., съ тѣмъ дополненіемъ, что когда данъ сигналъ *разсыпаться* и: а) баталіонъ построенъ по-ротно, то для усиления впереди находящейся цѣли выходятъ тѣ полувзводы ротъ 1-й линіи, которая, согласно § 132 и 133, опредѣлено разсыпать изъ означенныхъ строевъ по сигналу *разсыпаться*; б) если батал. командиръ желаетъ усилить цѣль частію стрѣлковой роты или всю ее назначить на усиление цѣли, то даетъ соответствующіе сигналы, согласно изложенному въ § 131, и части стрѣлковой роты или вся она слѣдуютъ на усиление и разсыпаются, руководствуясь правилами, данными для разсыпания въ § 153 Р. У.

Примѣчаніе. Звенья, усиливающія цѣль, входятъ въ интервалы между звеньями этой цѣли, хотя бы сія послѣдняя и состояла изъ людей другой роты.

§ 137. Усиление фланговъ цѣли исполняется по правиламъ, изложеннымъ въ § 152 Р. У.

5. Движенія и перемѣна фронта разсыпнаго строя. Пальба.

§ 138. Цѣль баталіона производитъ движеніе,

перемѣну фронта и пальбу, руководствуясь правилами Р. Ш. и Р. У.

§ 139. Когда данъ сигналъ *тревога* или *сокнутый строй стрѣлять*, то люди цѣли бѣгутъ: а) если баталіонъ находится въ развернутомъ строѣ—въ ближайшіе интервалы между полувзводами, и остаются за флангами этихъ полувзводовъ; б) если баталіонъ построенъ по-ротно, то—къ флангамъ ближайшихъ къ нимъ ротъ 1-й линіи, и примыкаютъ къ этимъ флангамъ, согласно § 147 Р. У.

§ 140. Если по прекращеніи пальбы будетъ данъ сигналъ *разсыпаться*, то люди отбѣжавшей цѣли снова идутъ въ цѣль; если же по прекращеніи пальбы будетъ скомандовано какое-либо построеніе или движеніе, то выше означенные люди присоединяются къ своимъ ротамъ; если же это были люди роты разсыпанной въ цѣломъ составѣ, то собираются на мѣсто, назначенное для сбора командиромъ роты, а затѣмъ рота становится во 2-ю линію.

Примѣчанія: 1) Когда по сигналу *тревога* люди цѣли собираются на фланги ротъ, то ротные командиры не должны ожидать для открытия огня присоединенія этихъ людей, а подаютъ команда для пальбы, какъ только фронтъ передъ ихъ ротами будетъ открытъ. 2) Пальба въ цѣли вообще не должна быть особенно частою, но она усиливается въ то время, когда сокнутыя части идутъ въ атаку или когда

послѣ атаки будетъ выслана впередъ цѣпь для пораженія отступающаго противника.

§ 141. Для отраженія атакъ кавалеріи, люди цѣпи, согласно § 149 Р. У., собираются къ ближайшимъ офицерамъ или унтеръ-офицерамъ (*). Это правило соблюдается и въ томъ случаѣ, если при усиленіи цѣпи смышаются въ ней люди разныхъ ротъ, т. е. звенья собираются къ ближайшимъ къ нимъ офицерамъ или унтеръ-офицерамъ, не смотря на то, принадлежать ли эти чины къ одной ротѣ или къ другой.

§ 142. Въ бою и на маневрахъ собравшіяся вмѣстѣ звенья снова разсыпаются, какъ только кавалерія будетъ отражена; на ученьи они разсыпаются по командѣ баталіоннаго командира или по сигналу разсыпаться.

§ 143. Еслибы сомкнувшимся, для отраженія кавалеріи, частямъ цѣпи приказано было отступить, то, отходя, согласно § 150 Р. У., они направляются къ ближайшимъ сомкнутымъ частямъ и: а) если баталіонъ развернутъ; то поступаютъ, какъ сказано въ §§ 139 и 140, если же б) баталіонъ построенъ въ каре, то отступающія звенья собираются сзади тѣхъ фасовъ, которые не производятъ паузы; а затѣмъ, по приказанію баталіоннаго командира, присоединяются къ своимъ ротамъ; если же этого при-

(*) На ученьи, для сбора звеньевъ въ сомкнутыя части, дается сигналъ кучки.

казанія не будетъ дано, то присоединяются къ своимъ частямъ съ началомъ движенія или но-
ваго построенія.

6. Отозваніе цѣли.

§ 144. Для отзванія цѣли баталіона служатъ тѣ же сигналы, которые указаны въ § 156 и 157 Р. У., или отзваніе исполняется по словесной командѣ, какъ сказано въ § 158 Р. У.

§ 145. Если баталіонный командиръ даетъ сигналъ *весь и строить колонну*, то звенья цѣли немедленно направляются къ мѣсту, где собирается колонна и, присоединившись къ своимъ частямъ, строятся по ротному разсчету. Если баталіонный командиръ дастъ сигналъ *бѣгомъ*, то звенья цѣли собираются въ колонну бѣгомъ.

Ж. АТАКА.

§ 146. Баталіонъ долженъ быть обученъ атакѣ: а) въ строю по-ротно, б) баталіонными колоннами и в) развернутымъ баталіономъ. Построеніе баталіона по-ротно представляетъ наибольшія выгоды для атаки и даетъ возможность, въ случаѣ надобности, наступленіе однѣхъ ротъ поддержать огнемъ другихъ. Развернутымъ фронтомъ баталіонъ можетъ идти въ атаку на незначительное разстояніе и только въ томъ рѣдкомъ случаѣ, когда наступающій непрѣятель, выдержавъ огонь развернутаго баталіона, будетъ продолжать свою атаку и приблизится къ баталіону шаговъ на 50.

§ 147. Баталіонъ, построенный по-ротно, можетъ производить атаку всѣми ротами одновременно или, атакуя частію ихъ, другою частію поражать противника огнемъ.

§ 148. Чтобы баталіонъ, построенный по-ротно въ одну линію, вести одновременно всѣми ротами въ атаку, баталіонный командиръ приказываетъ находящемуся при немъ барабанщику или горнисту дать сигналъ *атака*. По этому сигналу каждая рота идетъ въ атаку согласно § 74 Р. У.; причемъ еслибы случилось одной ротѣ опередить другія, находящіяся съ нею въ одной линіи, то она отнюдь не должна укорачивать шагъ или останавливаться, такъ какъ при движеніи въ атаку главное вниманіе должно быть обращено не на равненіе всѣхъ колоннъ между собою, а на безостановочность движенія каждой изъ нихъ и на скорѣйшее достиженіе противника.

Примѣчаніе. Если роты развернуты и производятъ пальбу, то по сигналу *атака* они прекращаютъ пальбу и, по командѣ ротного командира, идутъ въ атаку развернутымъ фронтомъ.

§ 149. Роты, идущія въ атаку, или доводятъ ее до конца согласно §§ 74 и 121 Р. У., и тогда роты останавливаются по сигналу *отбой*; если же противникъ станетъ отступать, то по сигналу *тревога* роты выстраиваются и открываютъ пальбу.

§ 150. Для производства атаки нѣкоторыми

ротами, построеннымъ по-ротно въ одну линію, баталіонный командиръ опредѣляетъ пунктъ, ко-торый намѣренъ атаковать, и назначаетъ ко-торые роты должны будуть дѣйствовать огнемъ и которые идти на рукопашную схватку. Пер-вые изъ нихъ предварительно развертываются и потомъ всѣ роты начинаютъ одновременно движение по командѣ или по сигналу атаки. Когда роты, назначенные для дѣйствія огнемъ, приблизятся на дистанцію дѣйствительного вы-стрѣла къ пушку, который идуть атаковать, или достигнутъ того мѣста, которое имъ баталіон-ный командиръ приказалъ занять, эти роты останавливаются, по командѣ своихъ ротныхъ командрівъ, и открываютъ огонь учащены-ми залпами, а роты, предназначенные для са-мой атаки, продолжаютъ движение смѣлымъ по-нѣмъ шагомъ и доканчиваютъ атаку, какъ въ § 121 Р. У. указано. Стрѣлившія роты прекра-щаютъ огонь, когда атакующія роты закроютъ имъ непріятеля, а затѣмъ, послѣ удачной атаки, по командѣ баталіонного команда, движутся впередъ, и всѣ роты размѣщаются по указанію баталіонного команда, для дальнѣйшихъ дѣй-ствій. Если же атака не удалась, то стрѣлив-шія роты огнемъ своимъ прикрываютъ отступ-леніе отбитыхъ ротъ.

§ 151. Примѣнивъ правила, изложенные въ предыдущемъ §, къ баталіону, построенному по-ротно въ двѣ линіи, примѣрный ходъ атаки будеть слѣдующій: Баталіонный команда назна-

чаетъ двѣ крайнія, или двѣ среднія роты, или двѣ роты съ одного изъ фланговъ, для подготовки атаки огнемъ, а другія двѣ—для удара въ тылъ (*). Роты, назначенные для пальбы, развертываются, если стояли въ колоннѣ, и составляютъ 1-ю линію, а роты, посылаемыя въ атаку, составляютъ 2-ю линію и, согласно приказа-
вія баталіоннаго командира, строятся вправо или влѣво, или съ обоихъ фланговъ 1-й линіи, на дистанціи отъ нея около 50 шаговъ. Затѣмъ баталіонный командиръ подаетъ сигналъ *атака*; всѣ роты трогаются одновременно, а когда подойдутъ шаговъ на 300 до атакуемаго пункта, баталіонный командиръ подаетъ сигналъ *трево-
га*, по которому роты 1-й линіи останавливаются и открываютъ усиленный огонь, а роты 2-й линіи смѣлымъ шагомъ идутъ по прямому на-
правленію къ опредѣленному для атаки пункту. Подойдя къ нему на 50 шаговъ, берутъ на ру-
ку, а въ 30 шагахъ бросаются стремглавъ съ крикомъ ура; затѣмъ, по сигналу *отбой*, эти роты останавливаются и строятся согласно § 75 Р. У., и если атака не прикрывалась цѣпью, то коман-
диръ сихъ ротъ высыпаетъ головныя части въ цѣпь для преслѣдованія непріятеля. Стрѣ-
лявшія роты, послѣ отбоя, двигаются впередъ и, свернувшись на походѣ въ колонны, распола-
гаются по распоряженію командира баталіона.

(*) При этомъ, если для атаки будутъ назначены двѣ рядомъ стоящія роты, то сѣѣ могутъ быть сведены вѣ-
стѣ согласно § 33 сего Б. У.

Часть стрѣлковой роты въ семь случаѣ, по предварительному распоряженію баталіоннаго командира, можетъ быть назначена для прикрытия варужныхъ фланговъ атакующихъ ротъ, а остальная часть можетъ занять интервалъ между стрѣляющими ротами, для усиленія огня (*).

§ 152. Атака баталіонною колонною производится, руководствуясь правилами, данными въ Р. У. для атаки ротою, съ прибавленіемъ слѣдующаго: а) Если впереди баталіона находилась цѣль, то цѣль эта сопровождается баталіонъ, следя съ фланговъ его наравнѣ съ головной частію; когда баталіонъ бросается въ атаку съ крикомъ ура, цѣль бѣжитъ также; когда же данъ будетъ сигналъ отбой, то баталіонъ останавливается и выстраивается, примѣняясь къ § 75 Р. У., а цѣль продолжаетъ идти впередъ, производя усиленную стрѣльбу. б) Если впереди баталіона не было цѣли, то она не высы-

(*) Атака ротами, построенными въ двѣ линіи, можетъ быть произведена еще въ слѣдующемъ порядке: Батал. ком-ръ подаетъ сигналъ атака: по этому сигналу роты обѣихъ линій идутъ съ барабаннымъ боемъ впередъ. Роты 1-й линіи съ начаюмъ движения, на мѣстности открытой, немедленно развертываются. Когда батал. ком-ръ призываетъ нужнымъ остановить роты 1-й линіи, для открытия залповъ, подаетъ сигналъ тревогу, по которому роты 1-й линіи останавливаются по командѣ ротныхъ командировъ и по ихъ же командѣ начинаютъ пальбу залпами. Роты 2-й линіи продолжаютъ движение впередъ (обходя, какъ удобнѣе, стрѣляющія роты); затѣмъ идутъ въ атаку согласно § 149; а стрѣлявшія роты продолжаютъ залпы и исполняютъ изложенное въ § 150.

дается и съ началомъ атаки; но когда баталіонъ, послѣ сигнала *отбой*, будетъ остановленъ, то стрѣлковая рота, въ полномъ своемъ составѣ, выбѣгаеть передъ баталіонъ и разсыпавшись идетъ впередъ, производя учащенный огонь.

§ 153. Для производства атаки баталіономъ, находящимся въ развернутомъ фронтѣ и производившемъ, какъ сказано въ § 146, пальбу, баталіонный командиръ, когда непріятель приблизится шаговъ на 50, послѣ сдѣланнаго баталіономъ замка, командуетъ *ура*. По этой командѣ люди линейныхъ ротъ бросаются впередъ съ крикомъ *ура*. Стрѣлковая рота во время атаки, когда баталіонъ кинется на *ура*, останавливается и ожидаетъ приказанія баталіоннаго командаира поддержать фланги или центръ баталіона, или прикрыть отступленіе баталіона, еслиъ онъ былъ отбитъ.

3. О ПОСТРОЕНИИ БАТАЛІОНА НА СМОТРАХЪ И ПАРАДАХЪ.

1. Строй для смотра.

§ 154. Для смотра и парада баталіонъ можетъ становиться въ развернутомъ строѣ или въ баталіонной колоннѣ, какъ сказано въ §§ 16—29, смотри по данному приказанію.

§ 155. Если баталіонъ развернуть и равненіе назначено на лѣво, то музыканты, барабанщики и горнисты переходятъ на лѣвый флангъ и становятся лѣвѣ баталіона, согласно § 162

Р. У. Младший штабъ-офицеръ и баталіонный адъютантъ становятся на лѣвомъ флангѣ барабанщиковъ.

§ 156. Когда баталіонъ построенъ въ колонну, то музыканты, барабанщики и горнисты появляются согласно § 163 Р. У.

2. Встрѣча начальника и отданіе чести.

§ 157. Встрѣча начальника баталіономъ дѣлается во всемъ согласно § 164—170 Р. У., съ тѣю лишь разницей, что все сказанное тамъ о ротѣ и ротномъ командирѣ относится здѣсь до баталіона и командира его.

§ 158. Для встрѣчи начальника всѣ подчиненные ему начальники, въ вѣдѣніи которыхъ находится баталіонъ, становятся на правомъ флангѣ баталіона, прагѣ младшаго штабъ-офицера; а если равненіе назначено на лѣво, то всѣ эти лица строятся на лѣвомъ флангѣ, пѣвѣ младшаго штабъ-офицера (*).

§ 159. Когда для встрѣчи начальника баталіонъ построенъ развернутымъ фронтомъ и начальникъ обходитъ фронтъ пѣшкомъ, то каждый ротный командиръ, когда начальникъ минуетъ его, сопровождаетъ начальника, пока онъ идетъ по фронту роты, а затѣмъ становится

(*) Если баталіонъ находится въ развернутомъ строѣ, то ротн. командиры становятся согласно § 20; если баталіонъ построенъ въ колонну, то ротн. командиры остаются на мѣстахъ, которымъ имъ опредѣлены въ колоннахъ.

передъ серединою ея, согласно § 20; если начальникъ верхомъ, то ротный командиръ, не сопровождая начальника, поступаетъ какъ сказано въ § 20.

3. О церемониальномъ маршѣ.

§ 160. Баталіонъ можетъ проходить церемониальнымъ маршемъ построеннымъ въ одной изъ сомкнутыхъ баталіонныхъ колоннъ или колонною на полныхъ или половинныхъ дистанціяхъ (см. §§ 27—29).

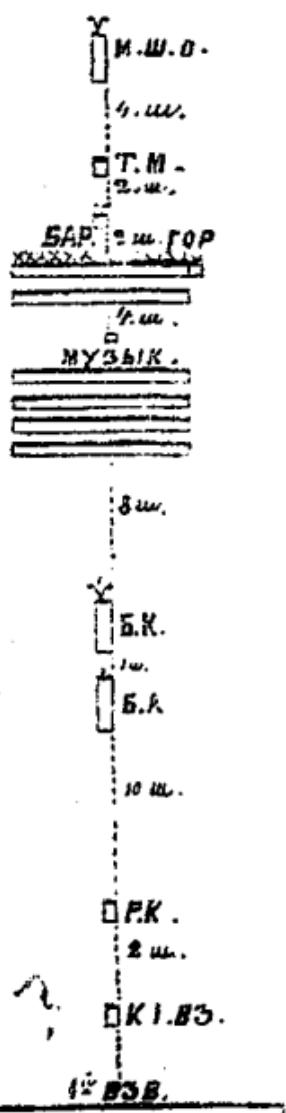
§ 161. При церемониальномъ маршѣ, для означения линіи фланговъ равненія проходящихъ ротъ или частей ихъ, употребляются баталіонный и ротные жалонеры, разставляемые на возводную дистанцію одинъ отъ другаго, или—по назначению начальника.

§ 162. По окончаніи ученья, передъ церемониальнымъ маршемъ, баталіонный командиръ, если нужно, командуетъ: *къ церемониальному маршу.* По этой командѣ всѣ чины занимаютъ мѣста, опредѣленныя имъ въ баталіонныхъ строяхъ до команды *заряжай ружье.*

Примѣчаніе. Горністы - музыканты по этой командѣ, идя на опредѣленный имъ мѣста, на походѣ, изготавливаютъ инструменты для игры марша.

§ 163. Если, для прохожденія церемониальнымъ маршемъ, баталіонъ построенный развернутымъ фронтомъ будетъ заведенъ по-ротно,

по-взводно или по-полувзводно, то музыканты, барабанщики и горнисты становятся предъ головною частію, какъ сказано въ § 174 Р. У.



§ 164. Для прохождения церемониальнымъ маршемъ батальономъ, построеннымъ въ разомкнутую колонну на полныя дистанціи, батальонный командиръ командуетъ:

1) *Баталіонъ раз-
неніе на право.*

2) Шаумъ,
МАРИТЪ.

По послѣдней
командѣ баталіонъ
начинаетъ движеніе;
причёмъ: впереди
следуетъ младшій
штабъ - офицеръ, за
нимъ въ 4-хъ шагахъ
тамбуръ - мажоръ,
имѣя за собою барабанщиковъ,
горностоловъ и музыкантовъ,
согласно § 176 Р. У.;

за музыкантами, въ 8-ми шагахъ, проходитъ баталіонный командиръ, имѣя въ одномъ шагѣ за собою баталіоннаго адъютанта; всѣ прочіе чины баталіона проходятъ на мѣстахъ, опредѣленныхъ имъ въ разомкнутыхъ колоннахъ, причемъ командиръ роты, проходящей впереди, идетъ шагахъ въ 10 за баталіоннымъ адъютантомъ.

Примѣчанія: 1) Если баталіонъ проходитъ церемоніальнымъ маршемъ въ присутствіи старшаго начальника, то всѣ прочія лица, начальствующія надъ баталіономъ, идутъ на правомъ флангѣ головной части въ порядкѣ, указанномъ въ § 177 Р. У. 2) Если баталіонный горнистъ находится въ строю верхомъ, то онъ проѣзжаетъ въ одномъ шагѣ за младшимъ штабъ-офицеромъ.

§ 165. Порядокъ прохожденія церемоніальнымъ маршемъ слѣдующій: впереди слѣдуетъ младший штабъ-офицеръ, имѣя саблю въ плечѣ; музыканты, горнисты и барабанщики исполняютъ изложенное въ § 178 Р. У.; командиръ баталіона, отсалютовавъ и проѣхавъ шаговъ 10 мимо начальника, беретъ саблю подышь, подѣзжаетъ къ начальнику, становясь ниже своихъ ближайшихъ начальниковъ, и, опустивъ саблю, остается тутъ, пока весь баталіонъ не пройдетъ; баталіонный адъютантъ, проѣхавъ мимо начальника, держа саблю въ плечѣ, отѣзжаетъ въ сторону за баталіоннымъ коман-

ромъ. Ротные командиры, проходя мимо начальника, салютуютъ; прочие же офицеры, проходя на указанныхъ имъ мѣстахъ, не салютуютъ. Когда баталіонъ пройдетъ мимо начальника, то музыканты, горнисты и барабанщики исполняютъ изложенное въ § 180 Р. У.

§ 166. Если баталіонъ построенъ въ сомкнутую колонну справа или слѣва (двух-взводную, взводную или полувзводную), то, для прохождения церемоніальнымъ маршемъ на полныхъ дистанціяхъ, баталіонный командиръ коман-дуетъ:

- 1) *По-ротно (по-взводно, по-полувзводно).*
- 2) *На двух-взводныя (взводныя, полузводныя) дистанціи.*
- 3) *Равненіе на право.*
- 4) *Шагомъ.*
- 5) *1-я рота (1-й взводъ 1-й роты, 1-й по-зводъ 1-й роты).*

По этой командѣ командиръ головной части выходитъ передъ ея середину и команда-етъ:

- 1) *Такая-то рота (или: такой-то взводъ, полузводъ) равненіе на право.*

2) *Шагомъ, МАРШ.*

По послѣдней командѣ, головная часть, а также всѣ чины, которые должны слѣдовать впереди ея, начинаютъ движение; командиры прочихъ частей исполняютъ послѣдовательно

то же, руководствуясь § 181 Р. У. Прохода мимо начальника, всѣ чины исполняютъ изложенное въ предыдущемъ §.

§ 167. Если баталіонъ былъ построенъ во взводную колонну изъ середины и главный начальникъ прикажетъ ей проходить церемоніальнымъ маршемъ разомкнутою на взводныхъ дистанціяхъ, то баталіонный командиръ командуетъ:

- 1) *Баталіонъ разомкнutoю колонною.*
- 2) *На взводные дистанции.*
- 3) *Равненіе на право.*
- 4) *Шагомъ.*
- 5) *Головные взводы.*

По этой командѣ, командиръ 3-й роты выходитъ передъ середину головныхъ взводовъ и командуетъ:

- 1) *Головные взводы равненіе на право.*
- 2) *Шагомъ, МАРИГЪ.*

въ то же время стоящіе за головными взводы 3-й и 4-й роты и 2-й стрѣлковый взводъ призываютъ на право къ стоящимъ на одной линіи съ ними взводами 2-й и 1-й ротъ и къ 1-му стрѣлковому взводу; причемъ лѣво-фланговые унтеръ-офицеры сихъ послѣднихъ переходятъ въ замокъ, становясь за крайніе ряды съ лѣваго фланга своихъ взводовъ. По послѣдней командѣ команда 3-й роты головные взводы, а также музыканты, барабанщики и

горнисты идутъ впередъ; командиръ 3-й роты проходитъ передъ серединою головныхъ взводъ на мѣстѣ, которое опредѣлено ротному командиру при прохожденіи церемоніальнымъ маршемъ по-ротно. Какъ только головные взводы отойдутъ на опредѣленную дистанцію, то слѣдующіе за ними взводы 2-й и 3-й ротъ начинаютъ движеніе по командѣ командира 2-й роты, который, скомандовавъ: *разненіе на право, шагомъ, МАРИШЪ*, слѣдуетъ передъ серединою ихъ; затѣмъ идутъ головные взводы 1-й и 4-й ротъ по командѣ командира 4-й роты и т. д.

§ 168. Если баталіонъ былъ построенъ въ полузводную колонну изъ середины и приказано будетъ проходить разомкнутую колонною, то для командованія каждыми двумя рядомъ стоящими полузводами и для прохожденія передъ серединою ихъ выходитъ старшій изъ командировъ этихъ полузводовъ. Ротные командиры проходятъ на мѣстахъ, опредѣленныхъ имъ въ разомкнутыхъ колоннахъ, передъ серединою тѣхъ взводовъ, которыхъ правую или лѣвую половину составляетъ 1-й полузводъ командуемой ими роты.

§ 169. Для прохожденія церемоніальнымъ маршемъ сомкнутую колонною, баталіонный командиръ командуетъ:

- 1) *Баталіонъ разненіе на право.*
- 2) *Шагомъ, МАРИШЪ.*

По этой командѣ баталіонъ идетъ; причемъ всѣ чины его проходить на мѣстахъ, опредѣленныхъ имъ въ сомкнутой колоннѣ; баталіонный командиръ, младшій штабъ-офицеръ, адьютанты, музыканты, барабанщики и горнисты исполняютъ, что предписано выше въ § 165, для прохожденія церемоніальнымъ маршемъ разомкнutoю колонною, но только ротные командиры, проходя мимо начальника, не салютуютъ.

§ 170. При прохожденіи церемоніальнымъ маршемъ колонною по отдѣленіямъ слѣдуетъ руководствоваться изложеннымъ въ § 183 Р. У. Причемъ баталіонный командиръ проѣзжаетъ на томъ мѣстѣ, которое указано въ описанномъ § для ротнаго командира. Ротные командиры проходятъ со стороны фланга равенія на мѣстахъ, опредѣленныхъ имъ выше, въ § 28, въ колоннахъ по отдѣленіямъ.

Примѣчаніе. Если церемоніальнымъ маршемъ будутъ проходить на заднюю шеренгу, то унтеръ-офицеры остаются на своихъ мѣстахъ; а командиры ротъ и командиры взводовъ и полузводовъ, которыми въ разомкнутыхъ колоннахъ опредѣлено быть впереди взводовъ, идутъ на установленной дистанціи впереди задней шеренги.

И. ПОРЯДОКЪ ПРИЕМА И ОТНОСА ЗНАМЕНИ.

§ 171. Для принятія знамени наряжается, по очереди, одинъ изъ взводовъ всѣхъ ротъ.

При назначенномъ взводѣ должны находиться два офицера: одинъ—командиръ взвода, и другой—командиръ полувзвода; а также должны быть всѣ горнисты и барабанщики, принадлежащіе къ ротѣ. Назначенный подъ знамя унтеръ-офицеръ идетъ особо отъ взвода, прямо въ то мѣсто, гдѣ хранится знамя. Туда же заранѣе долженъ прибыть и баталіонный адъютантъ.

§ 172. Взводъ слѣдуетъ къ мѣсту, гдѣ хранится знамя, и выстраивается лицемъ къ нему, такъ, чтобы середина взвода находилась, по возможности, противъ выхода. Въ ожиданіи выноса знамени взводъ держитъ ружье у ноги.

§ 173. При выносѣ знамени унтеръ-офицеръ съ нимъ идетъ въ двухъ шагахъ позади адъютанта, который держитъ правую руку у козырька.

§ 174. Когда знамя покажется у выхода, вводный командиръ выходитъ два шага впередъ и командуетъ: *на пле-ЧО, слушай на кра-УЛЪ*; вступаетъ въ свое мѣсто и опускаетъ саблю; барабанщики и горнисты играютъ *походъ*.

Баталіонный адъютантъ приводить знаменщика передъ середину взвода, а потомъ садится на лошадь и остается при музыкантахъ, не вынимая сабли.

Когда знаменщикъ станетъ на свое мѣсто, то взводный командиръ подаетъ знакъ, для прекращенія барабанного боя, и командуетъ: *на пле-ЧО*. Затѣмъ взводный командиръ ведетъ свой взводъ фронтомъ, или разомкнутой полу-взводною колонною, или колонною по отдѣленіямъ.

§ 175. При съѣданіи взвода фронтомъ или по-полувзводно, баталіонный адъютантъ ѿдетъ впереди верхомъ; въ 4-хъ шагахъ за нимъ идутъ горнисты и барабанщики, потомъ взводный командиръ, позади которого—унтеръ-офицеръ со знаменемъ, въ двухъ шагахъ передъ головною частію. Когда же взводъ съѣдуетъ по отдѣленіямъ или рядами, то взводный и полузводный командиры идутъ на флангахъ, согласно Р. У., а знаменщикъ—передъ головнымъ отдѣленіемъ или головнымъ рядомъ.

§ 176. При съѣданіи со знаменемъ къ баталіону, въ барабаны бить и горнистамъ играть маршъ.

§ 177. Когда взводъ со знаменемъ приближится къ баталіону шаговъ на 40 или на 50, то баталіонный командиръ командуетъ: *слушай на кра-УЛБ*; по этой командѣ оставшіеся при баталіонѣ барабанщики бьуть, а горнисты играть *походъ*; музыканты играть маршъ.

Баталіонный адъютантъ, ставъ передъ зна-

менемъ, отводить его кратчайшимъ путемъ на опредѣленное въ баталіонномъ строю мѣсто; затѣмъ отѣзжаетъ на правый флангъ. Баталіонный командиръ подаетъ знакъ, для прекращенія барабаннаго боя, и командуетъ: *на пле-ЧО.*

§ 178. Командиръ взвода, принесшаго знамя, вводить взводъ въ свое мѣсто, исполнивъ это въ то время, когда будетъ скомандовано *на-кра-УЛЪ.*

§ 179. Для относа знамени послѣ ученья или смотра, баталіонный командиръ командуетъ:

- 1) *Подъ знамена.*
- 2) *Слушай на кра-УЛЪ.*

По этой командѣ музыканты играютъ маршъ, а барабанщики бьютъ *подъ-знамена.*

Примѣч. Въ присутствіи ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА чести знамени отдавать не слѣдуетъ безъ особаго повелѣнія ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА.

§ 180. Если для относа знамени назначень 1-й взводъ 1-й роты, то по бою *подъ знамена* командиръ 3-й роты командуетъ знаменному унтеръ-офицеру: *МАРШЪ*, береть саблю подъмысь и ведеть его передъ середину 1-го взвода 1-й роты; затѣмъ, поставивъ знаменщика, опускаеть саблю и возвращается на свое мѣсто. Горнис-ты и барабанщики всего баталіона выходить въ то же время передъ 1-й взводъ 1-й роты и становятся на взводную передъ ними дистанцію,

въ 4-хъ шагахъ за ними становятся музыканты, а въ 4-хъ шагахъ впереди — тамбуръ ма- жоръ, и передъ нимъ — баталіонный адъютантъ.

Если въ баталіонѣ, развернутымъ фронтомъ построеннымъ, назначень для относа знамени другой какой либо взводъ, то горнисты и барабанщики всего баталіона, ударивъ подъ знамена, по командѣ *на-кра-УЛЪ*, заходятъ правымъ плечемъ впередъ и, продолжая бой, идутъ по линии фронта, а музыканты, переставъ играть, следуютъ за ними; подойдя ко взводу, для относа знамени назначенному, барабанщики и музыканты строятся впереди знаменщика; все прочее исполняется, какъ выше сказано.

Если баталіонъ построенъ въ колонну и для относа знамени назначень будетъ не головной взводъ, то по командѣ: *подъ знамена*, командръ назначенаго взвода выводить его на право или на лѣво рядами, смотря по удобству места, и, остановивъ, поворачиваетъ его во фронтъ. Въ этомъ случаѣ взводъ, относящий знамя, для отданія чести знамени, не дѣлаетъ на караулъ вмѣстѣ съ баталіономъ.

§ 181. Когда знамя и все прочіе чины ста-нутъ передъ взводомъ въ вышесказанномъ поряд-кѣ, то баталіонный командръ, подавъ знакъ къ прекращенію боя, командуется: *на пле-ЧО*.

§ 182. Командръ взвода, назначенаго для относа знамени, по полученіи отъ баталіоннаго командира приказанія, командуется: *такой-то*

взводъ, равненіе на право, шагомъ, МАРШъ.
Взводъ слѣдуетъ тѣмъ же порядкомъ, какъ при приносѣ знамени; музыканты, идя за горнистами, играютъ маршъ, очередуясь съ барабанщиками, которые, въ свою очередь, вмѣстѣ съ горнистами бьютъ подъ знамена.

§ 183. Подойдя къ мѣсту, гдѣ слѣдуетъ отдавать знамя, командиръ взвода выстраиваетъ его (если взводъ шелъ по-полувзводно или по отдѣленіямъ) и затѣмъ останавливаетъ его предъ входомъ; горнисты, барабанщики и музыканты становятся на правый флангъ. Адъютантъ, отдавъ лошадь свою горнисту, идетъ къ знаменщику и, приложивъ руку къ козырьку, становится въ двухъ шагахъ предъ знаменемъ.

Взводный командиръ командуется: *слушай же-КРА-УЛЪ*; барабанщики съ горнистами бьютъ походъ, а музыканты играютъ маршъ. Адъютантъ командуется знаменному унтеръ-офицеру: *МАРШъ*, и ведетъ знамя.

§ 184. Когда знамя внесено будетъ въ квартиру, то взводный командиръ, подавъ знакъ для прекращенія боя, командуется: *на пле-ЧО*, по-тому ведетъ взводъ рядами или по отдѣленіямъ, а пройдя квартиру начальника, командуется: *ружье воль-НО*.

ДОПОЛНЕНИЕ

къ баталіонному ученью.

1. Наставление для обучения баталіона.

§ 185. Въ баталіонномъ строю каждая изъ ротъ, баталіонъ составляющихъ, строится, перестраивается, двигается и действуетъ на основании правиль, изложенныхъ въ уставѣ Ротнаго Ученья, а потому баталіонъ долженъ сводиться не прежде того, какъ роты достаточно утверждаются въ правилахъ Ротнаго Ученья.

§ 186. Приступая къ обучению баталіона, командиръ оного предварительно долженъ проверить знаніе устава Баталіоннаго Ученья офицерами и унтеръ-офицерами. Для этого онъ выводить баталіонъ въ уменьшенномъ числѣ рядовъ (по 16 или даже по 12 во взводѣ) и проходитъ все баталіонное ученье, повѣряя при каждомъ построеніи или передвиженіи точность исполненія всѣми чинами всего опредѣленнаго правилами устава. Такія ученья могутъ производиться и въ періодъ занятій, опредѣленный для ротныхъ учений, и съ удобствомъ могутъ дѣлаться въ манежахъ и на плацахъ самаго небольшаго размѣра.

§ 187. Убѣдившись, что офицеры и унтеръ-офицеры твердо знаютъ свое дѣло, баталіонный командиръ принимается за обученіе баталіона

въ полномъ наличномъ числѣ рядовъ. Въ порядкѣ ученья полезно придерживаться той же постепенности, соблюденіе которой опредѣлено при обученіи роты, направивъ первоначальный усилия на то, чтобы сдѣлать баталіонъ поворотливымъ и послушнымъ орудіемъ въ рукахъ своего командира. Имѣя въ виду, что прежде всего необходимо согласовать роты и уравнять ихъ шагъ и что цѣль эта гораздо удобнѣе достигается въ колоннѣ наиболѣе сосредоточенной, командиръ баталіона выстраиваетъ полузвѣздную колонну изъ середины, и въ этомъ строѣ двигаетъ баталіонъ по разнымъ направлѣніямъ, наблюдая: 1) чтобы шагъ былъ ровный, свободный и спокойный; 2) чтобы во время движенія не разстраивался порядокъ, и чтобы сохранились положенные дистанціи и интервалы, и 3) чтобы колонна двигалась по данному направлѣнію. Когда баталіонъ усвоитъ должное спокойствіе и твердость въ движеніяхъ такого рода, баталіонный командиръ пріучаетъ его заходить подъ различными углами, какъ съ мѣста, такъ и на ходу; когда же баталіонъ утвердится и въ этомъ, то полезно пріучить его къ перемѣнѣ направлѣнія въ движеніи чрезъ неремѣнную въ направлѣніи офицера или унтеръ-офицера, находящагося на точкѣ равненія баталіона. При всякой перемѣнѣ направлѣнія главное вниманіе должно быть обращено на то, чтобы плечи были поставлены перпендикулярно новой линіи направлѣнія и чтобы колонна въ возможной ско-

рости, но безъ торопливости и безъ нарушенія порядка, принялъ форму правильнаго прямоугольника.

§ 188. Пріучивъ баталіонъ къ ловкому, стройному и спокойному исполненію всѣхъ движений въ полузводной колоннѣ изъ середины, командиръ баталіона перестраиваетъ его во взводную колонну изъ середины, и въ той же постепенности пріучаетъ его къ различнымъ движеніямъ въ этомъ строѣ, стараясь достигнуть тѣхъ же результатовъ, какъ при движениіи колонны полузводной.

§ 189. Затѣмъ баталіонный командиръ приступаетъ къ обученію движению въ развернутомъ строѣ на основаніи правилъ, изложенныхъ въ §§ 52—56 Б. У. При этомъ главное вниманіе обучающаго должно быть обращено на правильность направленія, такъ какъ къ другимъ условіямъ стройности движения баталіонъ уже привыкъ при движениіи въ колоннахъ. Когда баталіономъ будутъ усвоены необходимыя требованія для правильнаго движениія въ развернутомъ строѣ, командиръ пріучаетъ его открывать пальбу тотчасъ за прекращеніемъ движениія, и двигаться впередъ или назадъ вслѣдъ за прекращеніемъ пальбы; причемъ зорко слѣдить за тѣмъ, чтобы роты при движениіи (въ линіи колоннѣ по-ротно) не уменьшали опредѣленные въ этомъ порядкѣ интервалы, объясняя, что некоторое ихъ увеличеніе не составляетъ большой важности.

§ 190. Всѣ прочія построенія, опредѣляемыя правилами Баталіоннаго Ученія, равно и разсыпной строй, при твердомъ знаніи дѣла со стороны офицеровъ и унтеръ-офицеровъ, и когда каждая изъ ротъ хорошо приготовлена въ ротномъ ученіи, не представляютъ никакихъ трудностей, если баталіонъ будетъ приготовленъ какъ выше изложено; но при этомъ командиръ баталіона долженъ постоянно имѣть въ виду, что съ употребленіемъ разсыпнаго строя не слѣдуетъ производить эволюцій въ бою невозможныхъ.

2. О построеніяхъ четырехъ-ротнаго баталіона.

§ 191. Если всѣ 4 роты линейныя или стрѣльковыя, то онѣ строятся во всемъ согласно предписанному выше для построеній линейныхъ ротъ баталіона 5-ти ротнаго состава, съ слѣдующими отступленіями: а) при построеніи каре изъ колонны изъ середины, музыканты становятся внутри каре, образуемаго 3-й ротою, а барабанщики и горнисты размѣщаются внутри каре своихъ ротъ, и б) при атакѣ баталіонной колонною, по отбою, выбѣгаютъ въ цѣль части, стоящія въ хвостѣ колонны.

§ 192. Когда баталіонъ состоитъ изъ четырехъ ротъ, вслѣдствіе отсутствія одной изъ линейныхъ ротъ 5-ти-ротнаго баталіона, то:

а) Въ развернутомъ строѣ всѣ линейныя роты строятся по порядку №-ровъ, одна возлѣ другой, на шагъ разстоянія, согласно § 16; стрѣлковая рота становится за середину баталіона въ томъ же разстояніи отъ него, какъ опредѣлено въ § 19; знамя остается на правомъ флангѣ 3-й роты; если же эта рота въ отсутствіи, то становится на правомъ флангѣ 4-й роты. Музыканты становятся за третьимъ рядомъ отъ праваго фланга взвода, при кото-ромъ находится знамя.

б) Колонны справа и слѣва строятся, руководствуясь правилами, данными для 5-ти-ротнаго баталіона.

в) Колонны изъ середины строятся такъ: роты, стоящиа справа и слѣва отъ знамени, становятся какъ опредѣлено для 2-й и 3-й ротъ пяти-ротнаго баталіона, а затѣмъ рота, стоящая второю отъ знамени, строится за головными ротами колонны изъ середины, руководствуясь тѣми правилами, которыя даны для стрѣлковой роты 5-ти-ротнаго баталіона, съ тѣмъ лишь отступлениемъ, что когда эта рота при надлежитъ къ правой половинѣ баталіона, то въ полузвѣздной колоннѣ изъ середины, она строится, для удобства развертыванія, не въ колонну справа, какъ стрѣлковая рота, а въ колонну слѣва; стрѣлковая рота становится за этой послѣдней согласно правилъ, предписаныхъ для стрѣлковыхъ ротъ.

г) При построеніи каре изъ колонны изъ се-

редины, головная роты исполняют то, что въ 5-ти-ротномъ составѣ опредѣлено для 2-й и 3-й ротъ; затѣмъ стоящія въ хвостѣ колонны линейная и стрѣлковая роты остаются сзади, какъ опредѣлено для стрѣлковой роты 5-ти-ротнаго баталіона.

д) При построеніи баталіона по-ротно, линейные роты исполняютъ что опредѣлено для линейныхъ ротъ, а стрѣлковая—что предписано для стрѣлковой роты 5-ти-ротнаго баталіона.

е) При выходѣ жалонеровъ на линію, для обозначенія развернутаго строя, баталіонный жалонеръ обозначаетъ середину баталіона, а жалонеры крайнихъ ротъ баталіона — правый и лѣвый флангъ баталіона.

ж) Для обозначенія мѣста колонны изъ середины, выходятъ на линію жалонеры баталіонный и ротъ, между которыми стоитъ знамя; для обозначенія мѣста колонны справа выходить жалонеръ баталіонный и жалонеръ роты, стоящей въ головѣ колонны, руководствуясь § 14 сего Б. У.

3. О построеніяхъ 3-хъ-ротнаго баталіона.

§ 193. Если изъ баталіона 4-хъ-ротнаго состава одна рота въ отсутствіи, то остальные роты строятся, какъ сказано выше о линейныхъ ротахъ баталіона 5-ти-ротнаго состава, когда одна изъ линейныхъ ротъ въ отсутствіи.

4. О построенияхъ 2-хъ-ротнаго баталіона.

§ 194. Баталіонъ двухъ-ротнаго состава во всѣхъ построеніяхъ руководствуется правилами, данными для 2-й и 3-й ротъ 5-ти-ротнаго баталіона.
